

СВЕТИЛЬНИКИ

для внутреннего освещения

Indoor luminaires



 **arlight**

О КОМПАНИИ

Arlight улучшает качество жизни, предлагая впечатляющее освещение

Российская компания — поставщик светодиодного оборудования работает со светом более 25 лет. Все, что может понадобиться для современного и качественного освещения: светодиоды и светодиодные ленты, магнитные системы, интерьерные и ландшафтные светильники, алюминиевый профиль, блоки питания, умные системы управления освещением, яркий светодиодный декор, ЭУИ и аксессуары — есть в ассортименте.

Продукция производится на современных заводах в Беларуси, Польше и Китае с применением передовых методик контроля качества. Современное оборудование обеспечивает не только надежность и долговечность выпускаемой продукции, но и впечатляющие характеристики. Гарантия на оборудование составляет до 7 лет.

Почему выбирают Arlight?

- Естественные цвета — высокий индекс цветопередачи (CRI >90) сохраняет натуральные оттенки интерьера.
- Безопасность для глаз — отсутствие мерцания даже при длительном использовании.

Программа лояльности для архитекторов и дизайнеров My.Arlight

Регистрируйтесь в программе, получайте баллы за проекты с использованием оборудования Arlight и обменивайте их на призы. Чем больше проектов, тем больше размер приза!

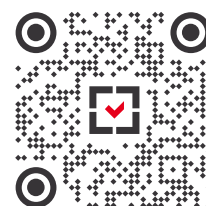
- Тестирование в собственной лаборатории — производится измерение световых, электрических, цветовых и фитохарактеристик световых приборов для гарантии соответствия заявленным характеристикам.
- Долгий срок службы — до 50 000 ч работы.
- Простота монтажа — легко установить и сэкономить время.
- Гибкость управления — регулируйте яркость, температуру (теплый/холодный свет) и цвет под любые задачи.
- Выбор лидеров отрасли — продукцию Arlight используют в своих проектах ведущие архитекторы, дизайнеры и светодизайнеры.
- Arlight — «Бренд года в России 2024» в номинации «Световые приборы».

Где купить?

Продукцию Arlight можно приобрести в фирменных шоурумах и магазинах официальных дилеров по всей России, СНГ и на маркетплейсе Ozon.

Расширенная гарантия на светильники

Специальная программа Arlight для упрощенной замены светильников в любой удобной для вас авторизованной торговой точке. Зарегистрируйте в программе свою покупку всего за пару минут, чтобы если возникнет необходимость — получить диагностику и решение о замене товара сразу при обращении.



СОДЕРЖАНИЕ
ПО ТИПАМ ПОМЕЩЕНИЙ

01/

СПАЛЬНЯ



- 22 | Магнитная система MAG MICROCOSM | FLAT
- 38 | Магнитная система MAG ORIENT | SUNSET
- 58 | Магнитная система MAG 25 | DOTS
- 96 | Трековая система 4TR | MONA
- 130 | Встраиваемые даунлайты ATLAS TRIMLESS
- 132 | Потолочные накладные ESTELY
- 148 | Потолочные подвесные STIRIA
- 154 | Потолочные подвесные UMBRA HANG
- 162 | Настенные бра READER, MILADY

02/

ГОСТИНАЯ



- 16 | Магнитная система MAG MICROCOSM | SPOT ZOOM
- 26 | Магнитная система MAG VIBE | SPOT
- 28 | Магнитная система MAG VIBE | SPOT HANG
- 44 | Магнитная система MAG ORIENT | KRATER
- 46 | Магнитная система MAG ORIENT | SPOT HANG
- 48 | Магнитная система MAG ORIENT | OLLAS
- 50 | Магнитная система MAG ORIENT | TUBE ELASTIC
- 56 | Магнитная система MAG 25 | FLAT
- 62 | Магнитная система MAG 45 | SPOT



- 70 | Магнитная система MAG FLEX | SPOT ZOOM
- 72 | Магнитная система MAG FLEX | FLAT
- 84 | Система APRIORI | LANTERN
- 86 | Система APRIORI | SPOT
- 138 | Потолочные накладные ACENTO
- 160 | Настенные PICASO M TURN
- 168 | Напольные SAMSARA
- 170 | Напольные LUNAR

СОДЕРЖАНИЕ
ПО ТИПАМ ПОМЕЩЕНИЙ

03/

КУХНЯ (СТОЛОВАЯ)



- 32 | Магнитная система MAG VIBE | LASER
- 40 | Магнитная система MAG ORIENT | FLAT
- 42 | Магнитная система MAG ORIENT | LASER
- 54 | Магнитная система MAG 25 | SPOT
- 78 | Система APRIORI | PLATO TURN
- 108 | Интерьерные встраиваемые SOL
- 116 | Тонкие панели TITAN

04/

РАБОЧИЙ КАБИНЕТ



- 30 | Магнитная система MAG VIBE | FLAT
- 82 | Система APRIORI | LASER TURN
- 152 | Потолочные подвесные TABOO FLOOR
- 186 | Мебельные NEMO

05/

НЕЖИЛЫЕ ЗОНЫ



- ПРОХОДНЫЕ ЗОНЫ
- 18 | Магнитная система MICROCOSM | RONDO
- 110 | Встраиваемые поворотные GABI
- 128 | Даунлайты SIMPLE
- 156 | Потолочные накладные RONDO FLAP
- 172 | Универсальные DECK
- 182 | Мебельные LTM R35, LTM R60 Frost
- 184 | Мебельные LTM R35, LTM R60 Frost
- БАННАЯ
- 120 | Даунлайты DROP
- 126 | Даунлайты ATOLL
- 134 | Накладные BISCOTTO

СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ ПОМЕЩЕНИЙ

06/

ОФИС



07/

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ЗОНЫ



- 66 | Магнитная система
MAG 45 | LASER
- 74 | Магнитная система
MAG FLEX | TUBE ELASTIC
- 80 | Модульная система •
APRIORI | ACOUSTIC
- 90 | Трековая система
2TR/4TR | ZEUS
- 114 | Встраиваемые
для потолка GRIGLIATO
- 156 | Линейные системы
LINEAIR CELL
- 158 | Линейные системы
ARC LINE

КАФЕ

- 112 | Встраиваемые поворотные •
ARTEMIS
- 122 | Встраиваемые даунлайты
ATLAS
- 136 | Накладные поворотные •
ARTEMIS FLAP
- 146 | Потолочные подвесные •
MAKOTO
- 150 | Потолочные подвесные •
KOTARO
- 166 | Настольные COLLADA •

ГАЛЕРЕЯ

- 100 | Трековая система
4TR TRUECOLOR | GERA
- 102 | Трековая система
4TR | CALIPSO
- 104 | Трековая система •
4TR | ARTIFACT

САЛОН

- 20 | Магнитная система MAG •
MICROCOSM | DISCO
- 36 | Магнитная система
MAG ORIENT | SPOT

СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ ПОМЕЩЕНИЙ

08/

ЛОББИ/РЕСЕПШЕН



09/

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ



ФИТНЕС-ЦЕНТР

- 64 | Магнитная система
MAG 45 | FLAT
- 94 | Трековая система
4TR | FLAT

ТОРГОВЫЙ ЗАЛ

- 92 | Трековая система •
2TR 4TR | DYKE
- 98 | Трековая система
4TR FOOD | ZEUS
- 124 | Даунлайты с узким углом
POLAR

СТОМАТОЛОГИЯ

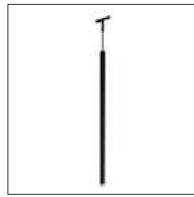
- 142 | Аварийные
RONDO EMERGENCY

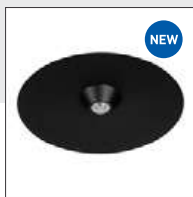
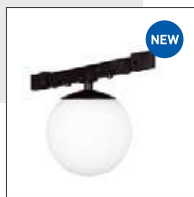
- 118 | Широкоугольные
даунлайты BREEZE
- 140 | Потолочные гибкие
TROPIC SURFACE
- 144 | Потолочные подвесные •
DIAMOND
- 174 | Технические
светильники FIOKK

- 176 | Линейные светильники
LARGO
- 178 | Для высоких пролетов •
подвесные LAGERN
- 180 | Для высоких пролетов •
подвесные ARIVA

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ | MICROCOSM

					
SPOT ZOOM 17	SPOT 17	SPOT FLEX 17	SPOT HANG 17	RONDO 19	POINT 19

					
DISCO 21	VINYL 21	SFERO 21	FLAT 23	FLAT ELASTIC 23	STRIP 23

| MAG VIBE

					
LASER 23	ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 24	SPOT 27	SPOT ZOOM 27	POINT 27	RONDO 27

					
SPOT HANG 29	EMISFERO HANG 29	SFERO 29	FLAT 31	FLAT TURN 31	LASER 33

| MAG ORIENT

					
LASER TURN 33	ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 34	SPOT 37	SPOT ZOOM 37	SPOT CROP ZOOM 37	SPOT FLEX 37



ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

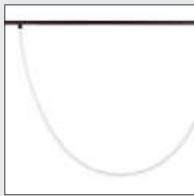
| MAG ORIENT

					
SUNSET 39	POINT 39	ORB 39	BLUM 39	FLAT 41	FLAT FOLD 41

					
RONDO 41	LASER 43	DOTS 43	DOTS FOLD 43	KRATER 45	BABY R 45

					
BABY S 45	SPOT HANG 47	STICK 47	TUBE HANG 47	OLLAS 49	SFERO HANG 49

| MAG 25

					
CONE HANG 49	TUBE ELASTIC 51	TUBE TURN 51	TUBE CORNER 51	ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 52	SPOT 55

					
SPOT HANG 55	FLAT 57	FLAT FOLD 57	DOTS 59	DOTS FOLD 59	ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 60

СОДЕРЖАНИЕ

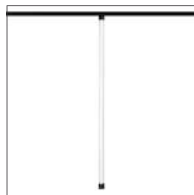
ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

| MAG 45

					
SPOT 63	SPOT HANG 63	FLAT 65	FLAT FOLD 65	LASER 67	LASER FOLD 67

| MAG FLEX

					
ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 68	SPOT ZOOM 71	SPOT 71	FLAT 73	FLAT FOLD 73	LASER 73

			
TUBE ELASTIC 75	TUBE 75	TUBE HANG 75	ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 76

СИСТЕМА APRIORI

					
PLATO TURN 79	FLAT 79	ACOUSTIC 81	LASER TURN 83	LASER 83	LANTERN 85

				
SFERO 85	ZORB C 85	SPOT 87	SPOT TURN 87	ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 88



СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ 2TR/4TR

					
ZEUS 2TR/4TR 91	GERA 2TR/4TR 91	GELIOS 2TR/4TR 91	SHOP 4TR 91	DYKE 2TR/4TR 93	ARTEMIS 4TR 93

					
SPOT 2TR 93	FLAT 4TR 95	TUBE TURN 4TR 95	MONA 4TR 97	NIKA 4TR 97	LOFT2TR/4TR 97

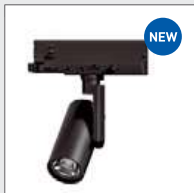
| FOOD

	
ZEUS 4TR 99	GERA 4TR 99

| TRUECOLOR

		
SHOP 4TR 99	GERA 4TR 101	ZEUS 4TR 101

| МУЗЕЙНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

			
CALIPSO 4TR 103	ARTIFACT 4TR 105	2TR ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 106	4TR ТРЕКИ И АКСЕССУАРЫ 107

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

				
SOL 109	OPAL 109	LT R 109	DL EDGE 109	DL BL 109

| ПОВОРОТНЫЕ


GABI 111

СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ | ПОВОРОТНЫЕ

					
POT 111	PERISCOPE 111	ARTEMIS 113	LUMOS 113	NUANCE BUILT 113	GRIGLIATO 115

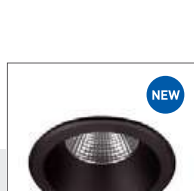
| ТОНКИЕ ПАНЕЛИ

					
TITAN 117	TITAN FRAMELESS 117	IM 117	INTENSO 117	BREEZE 119	STORM 119

					
CYCLONE 119	BLIZZARD 119	LTD R 119	DROP 121	FROST 121	MIST 121

| С УЗКИМ УГЛОМ

					
ATLAS 123	VOLCANO 123	LEGEND 123	POLAR 125	FORECAST 125	EXPLORER 125

					
ORIENT 125	ATOLL 127	GLORY 127	FOGGY 127	ALORA 127	SIMPLE 129

| ДЛЯ ПОТОЛКА
«ГРИЛЬЯТО»

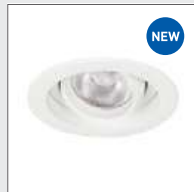
| ДАУНЛАЙТЫ ШИРОКОУГОЛЬНЫЕ

| КАРДАННЫЕ

СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

| БЕЗРАМОЧНЫЕ

				
KARDAN 129	VORTEX 129	ATLAS TRIMLESS 131	ORIENT TRIMLESS 131	NUANCE TRIMLESS 131

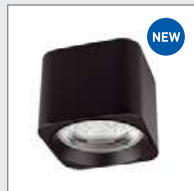
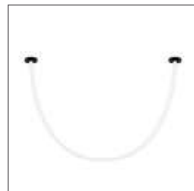
ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

					
ESTELY 133	QUADRO 133	RONDO 133	PLATO 133	TOR PILL PRISM 133	BISCOTTO 135

					
GABI 135	FLOWER 135	SALT 135	CYLINDO 135	ARTEMIS FLAP 137	MONA SURFACE 137

					
GABI FLAP 137	TWIST SURFACE 137	RONDO FLAP 137	ACENTO 139	CUBUS 139	LOFT SURFACE 139

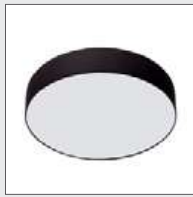
| НАКЛАДНЫЕ/ВСТРАИВАЕМЫЕ

			
FOCUS 139	DICE 139	TROPIC SURFACE 141	TROPIC BUILT 141

СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ | АВАРИЙНЫЕ



RONDO EMERGENCY
143



QUADRO EMERGENCY
143



FLOWER EMERGENCY
143



IM EMERGENCY
143

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ



DIAMOND
145



CONGO MULT
145



TOR RING HANG
145



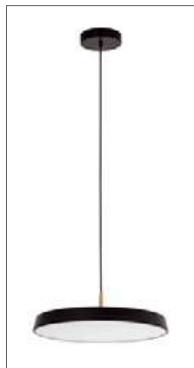
CONGO CAN
145



MAKOTO
147



RESTO
147



ELEGANT
147



ERIC
147



PEONY
147



STIRIA
149



JEDI HANG
149



PIPE HANG
149



UMBRA HANG V
149



ARTEMIS HANG
149



KOTARO
151



FIORE
151

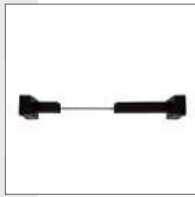


СОДЕРЖАНИЕ

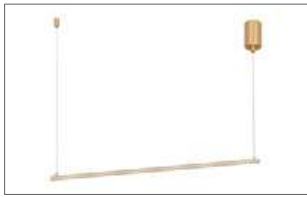
ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ



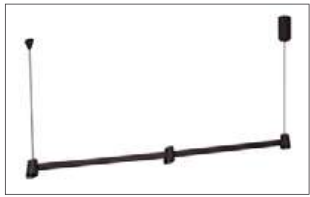
TABOO FLOOR
153



STINGRAY
153



UMBRA HANG H
155



ELIZEO
155

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ | ПОДВЕСНЫЕ



LINEAIR CELL
157



QUADRAT
157



RECTANGLE
157



TRIANGLE
157



ANGLE
157



ARC LINE C
159



ARC LINE O
159



ARC LINE S
159

ПОДСВЕТКА | СТЕН И ПОЛА



PICASO M TURN
161



VINCI
161



VINCI RING
161



TENERO
161



SPICY WALL TWIN
161



READER
163



BED CHARGE
163



BED
163



OTTORI WALL
163



MILADY
165



SON
165



VERDI
165

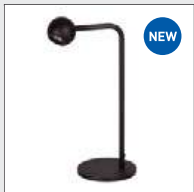
СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

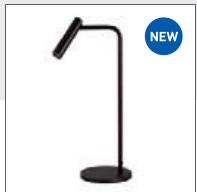
| НАСТОЛЬНЫЕ



COLLADA TAB
167

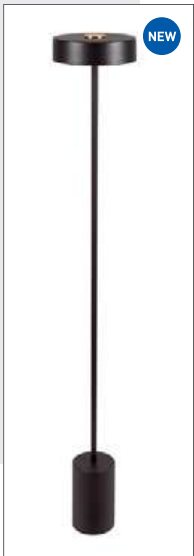


OTTORI TAB
167

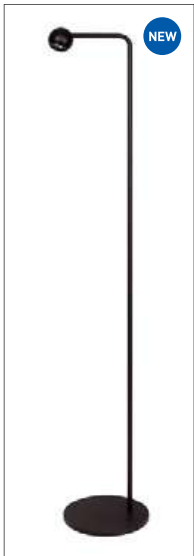


VERDI TAB
167

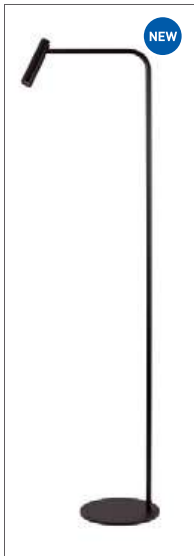
| НАПОЛЬНЫЕ



SAMSARA
169



OTTORI FLOOR
169



VERDI FLOOR
169



LUNAR FLOOR
171

| УНИВЕРСАЛЬНЫЕ



DECK С ДЕКОРАТИВНЫМИ НАКЛАДКАМИ
173



ТЕХНИЧЕСКИЕ | НАКЛАДНЫЕ



FIOKK
175



FRISBEE
175



SMURF
175



BOUWER
175



LARGO
177

| ЛИНЕЙНЫЕ



LAGERN
179



TUBULAR
179



ARIVA
181



ERCON
181

| ДЛЯ ПРОЛЕТОВ HIGH BAY

СОДЕРЖАНИЕ

ПО ТИПАМ СВЕТИЛЬНИКОВ

МЕБЕЛЬНЫЕ | ВСТРАИВАЕМЫЕ



LTM R35
183



LTM R45
183



LTM R52
183



LTM R50
183



LTM R65
183



LTM R60 FROST
185

| НАКЛАДНЫЕ



LTM R70 FROST
185



NEMO BUILT ZOOM
187



NEMO SURFACE ZOOM
187



MAG MICROCOSM | 24 В



ЗАДАЧА

Создать базовое освещение с расстановкой световых акцентов в интерьере и подсветкой элементов декора на стенах.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

MAG MICROCOSM гармонично впишется в ваш интерьер, не нарушая задуманной композиции. Сочетание черного и белого рационально делит пространство. Ультратонкая магнитная система подчеркнет минимализм пространства.

MAG MICROCOSM | 24 В



SPOT ZOOM с изменяемым углом свечения при помощи вращения светового модуля отлично подойдет для создания акцентной подсветки с возможностью настройки светового эффекта под различные положения и габариты объекта. Для подсветки торгово-выставочных экспозиций, а также для декоративного, акцентного освещения в жилых, коммерческих, офисных и других помещениях.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



SPOT

CRI > 90 5-9 Вт 36°

Размер, D×H (мм) Ø35×58



SPOT FLEX

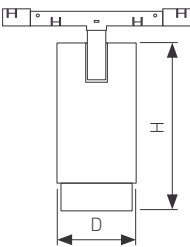
CRI > 96 5 Вт 24°

Общая высота с гибким подвесом 302 мм.
Размер, D×H (мм) Ø26×90

MAG SPOT ZOOM

3000 K 4000 K

CRI > 90 2-12 Вт 10-60°



Монтаж на трек MAG MICROCOSM.

Размер, D×H (мм)	Ø30×58	Ø38×64	Ø47×78	Ø59×135
Мощность [Вт]	2	5	9	12
Световой поток [лм]	37-144	143-357	390-874	462-966
Угол свечения	15-45°	10-55°	15-55°	20-60°



SPOT HANG

CRI > 90 3 Вт 24°

Общая высота с подвесом 1500 мм.
Размер, D×H (мм) Ø18×500



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать уютный свет во входной зоне, при этом не перегружая пространство прихожей.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Ультратонкая магнитная система MICROCOSM не перегружает компактную прихожую, а светильники RONDO и POINT установлены так, чтобы хорошо осветить зону входной двери и сделать акцент на зеркале.



Фигурный компактный корпус MAG RONDO гармонично вписывается в различные типы интерьеров, выполняя функцию основного или акцентного освещения.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



MAG RONDO

2700 K 3000 K 4000 K



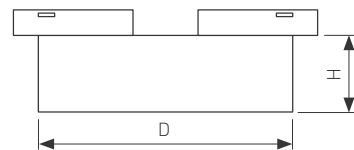
CRI>90



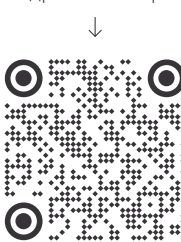
10-15 Вт



100°



Подробнее о серии



Монтаж на трек MAG MICROCOSM.

Размер, D×H (мм)	Ø105.6×36	Ø113×34	Ø150×34
Мощность [Вт]	10	12	15
Световой поток [лм]	478	695	790

POINT



CRI>90



5-7 Вт



36°



Размер, D×H (мм) Ø68×71

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать не только функциональное, но и отвечающее стилистике интерьера освещение.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Светильники DISCO и VINYL идеально дополняют и поддерживают интерьер музыкального салона, зонируют пространство и расставляют световые акценты.



Светильники MAG DISCO являются источниками мягкого света, в то же время могут выступать акцентной деталью интерьера при зонировании пространства. Для декоративного освещения в жилых, коммерческих, офисных и других помещениях.

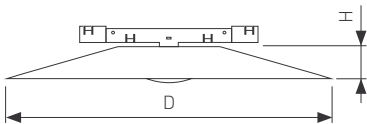
АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



MAG DISCO

3000 K 4000 K

CRI>95 10-15 Вт 36°



NEW

Размер адаптера 110×12×5 мм. Монтаж на трек MAG MICROCOSM.

Размер, D×H (мм)	Ø300×37
Мощность (Вт)	7
Световой поток (лм)	355

VINYL

CRI>92 7 Вт 150°



Размер, D×H (мм) Ø170×37.3

SFERO

CRI>92 7 Вт 230°



Размер, D×H (мм) Ø80×98

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Организовать освещение в гардеробной так, чтобы оно было функциональным, гибким и при этом декоративным.

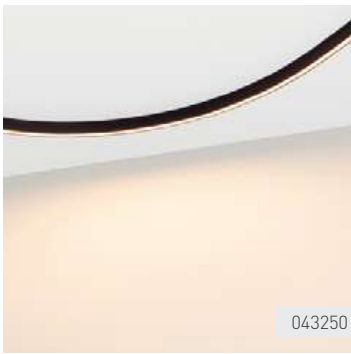
КАК РЕАЛИЗОВАНА

MICROCOSM настолько компактная система, что ее можно встраивать даже в небольшие гардеробные. Короткие линейные светильники FLAT дают интенсивный, но не искажающий цвета одежды свет, комфортный благодаря матовому экрану. Благодаря тому, что яркостью FLAT можно управлять, светильник можно использовать в качестве ночника, а его приглушенное свечение эффектно смотрится при закрытых стеклянных дверях.



Тонкая, компактная линия насыщенного света — это FLAT. Комбинируя светильники разной длины, можно освещать пространство любой площади. А качественная цветопередача позволяет использовать FLAT не только в квартирах и домах, но и в торговых и выставочных залах. Яркостью светильника можно управлять при помощи диммера ШИМ (PWM).

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



FLAT ELASTIC

CRI>90 16 Вт 100°



Размер, LxH (мм) 2000x10



STRIP

CRI>90 5-10 Вт 100°



Размер, LxH (мм) 600x12

MAG FLAT

3000 K

4000 K



CRI>90



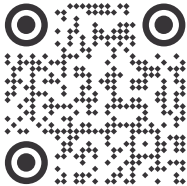
8-20 Вт



100°



Подробнее о серии



Монтаж на трек MAG MICROCOSM.

Размер, LxH (мм)	300x18	300x17.2	600x18	600x16.2
Мощность [Вт]	8	10	16	20
Световой поток [лм]	251	473	720	977



LASER

CRI>90 15 Вт 30°



Размер, LxH (мм) 337x18

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG MICROCOSM | 24 В

- 

3 года
- 

IP20
- 

Корпус из алюминия



ВИДЫ МОНТАЖА



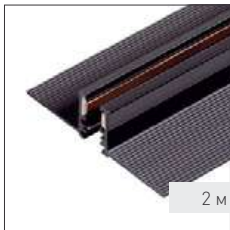
ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Двойная система крепления светильников: защелки+магниты. Максимальная безопасность и надежность
Конструкция трека	Конструкция трека с боковыми токоведущими дорожками
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Есть управление яркостью с помощью диммера по ШИМ (кроме моделей POINT, SPOT, SPOT HANG)
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте
Установка светильников	Простая установка светильников за счет особой конструкции трека
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 24 В поставляется отдельно

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG MICROCOSM | 24 В



Накладной трек



Встраиваемый трек



Накладной радиусный трек



Гибкий коннектор



Коннектор для электрического соединения



Коннектор питания



Угловой коннектор



Угловой коннектор



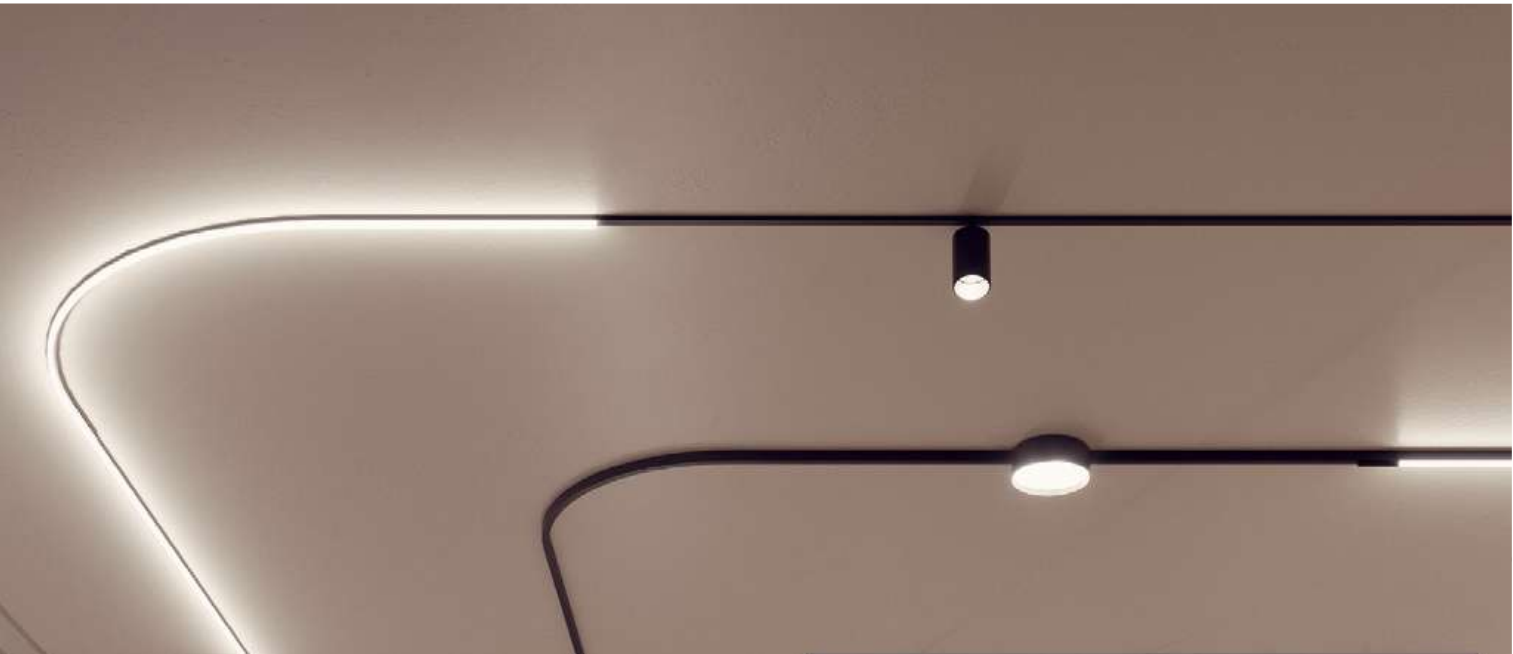
Гибкий внутренний коннектор



Угловой коннектор



Заглушка



МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG VIBE | 48 В



ЗАДАЧА
Подчеркнуть светом необычный дизайн гостиной и создать освещение, которым легко управлять.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
Треки системы MAG VIBE опоясывают комнату по вертикали и горизонтали, задавая систему координат, в которой легко перемещать светильники.
Яркостью, цветовой температурой и направлением луча светильников SPOT можно управлять, подсвечивая стены, картины, полки или книгу в руках.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG VIBE | 48 В

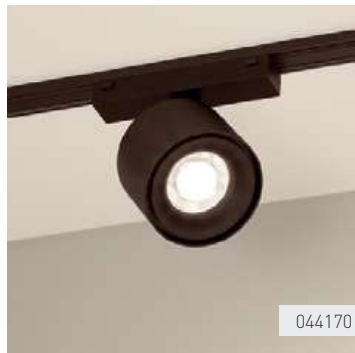


Классические по форме, но инновационные по сути споты для системы MAG VIBE — очень гибкий инструмент подсветки: модели с изменяемым цветом свечения можно использовать для создания биодинамического освещения, ориентированного на комфорт человека.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



SPOT ZOOM
CRI>90 20–55°
Размер, D×L (мм) Ø47×105



POINT
CRI>90 24°
Размер, D×H (мм) Ø75×88

Управление по DALI/TUYA Zigbee.

MAG SPOT

3000 K4000 K

CRI>90

24°

5 лет

044477

Подробнее о серии

Управление по DALI/TUYA Zigbee. Монтаж на трек MAG VIBE.

Размер, D×L (мм)	Ø35×85	Ø55×140
Мощность [Вт]	8	18
Световой поток [лм]	620–650	1400–1460

RONDO
CRI>90 110° 10 Вт
Размер, D×H (мм) Ø90×91

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

27



ЗАДАЧА

Декорировать зону отдыха в гостиной с помощью светильников.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Четыре подвесных светильника SPOT HANG установлены в трек по разные стороны кушетки. Светильники расположены на разной высоте и разном расстоянии друг от друга, создавая комфортное приглушенное освещение, формируя ненавязчивый световой рисунок на стене и позволяя как следует рассмотреть картины.



Тонкие, вытянутые подвесные светильники подойдут для локального освещения и декоративной подсветки с отличной цветопередачей. Узконаправленный свет позволяет создавать выразительные акценты на отдельных элементах интерьера.

Модели с изменяемой цветовой температурой и управлением по DALI и TUYA Zigbee можно встроить в систему биодинамического освещения.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



EMISFERO

CRI > 90 130° 3CCT

Длина подвеса 1200 мм.
Размер, D (мм) Ø100

Управление по DALI/TUYA Zigbee.

MAG SPOT HANG

3000 K 4000 K

CRI > 90 24° 5 лет

Подобнее о серии

Управление по DALI/TUYA Zigbee. Монтаж на трек MAG VIBE. Длина подвеса 1200 мм.

Размер, DxH (мм)	Ø35x500
Мощность [Вт]	10
Световой поток [лм]	910



SFERO

CRI > 90 235°

Размер, D (мм) Ø120



ЗАДАЧА

Создать освещение кабинета, в котором можно комфортно и продуктивно работать даже в домашней обстановке.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Для небольших помещений подходят компактные треки MAG VIBE. Над рабочим столом установлен светильник FLAT, цвет которого можно изменять с дневного на бодрящий белый, настраиваясь на активную работу. Второй светильник над тумбой дает дополнительный свет сбоку, чтобы тень не падала на бумагу при работе с документами.



Минималистичные FLAT ярко светят и точно передают оттенки окружающих предметов, — это отличный выбор для общего света в гостиных, кабинетах, спальнях, офисах и магазинах. Модели с управлением по DALI и TUYA Zigbee можно использовать для создания биодинамического освещения, положительно влияющего на биоритмы человека.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



Управление по DALI/TUYA Zigbee.

MAG FLAT

3000 K

4000 K

CRI

CRI>90

100°

5 лет

Подробнее о серии

Управление по DALI/TUYA Zigbee. Монтаж на трек MAG VIBE.

Размер, L×H (мм)	293×29	485×29
Мощность (Вт)	12	24
Световой поток (лм)	880–920	1770–1860

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

FLAT TURN

CRI

CRI>90

110°

180°

Размер, L×H (мм) 305×46

31



ЗАДАЧА

Подсветить обеденный стол так, чтобы светильник не мешал сидящим за столом и при этом выглядел оригинально.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Изюминка композиции над столом — оригинальный подвес для трека, в котором установлены светильники LASER. Их особенность — эффект свечения darklight («свет из ниоткуда»), благодаря чему свет не попадает напрямую в глаза. Кроме того, яркостью светильника можно управлять, приглушая ее при необходимости.



Светильники используются для локальной и акцентной подсветки рабочих зон, столов и тумб. Светодиоды в индивидуальных ячейках создают яркий, узконаправленный луч, оставляя на виду свет и не привлекая внимания к светильнику.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



Управление по DALI/TUYA Zigbee.

MAG LASER

3000 K

4000 K

CRI>90

24°

5 лет

Подробнее о серии

Управление по DALI/TUYA Zigbee. Монтаж на трек MAG VIBE.

Размер, L×H (мм)	101×29	197×29
Мощность (Вт)	6	12
Световой поток (лм)	490	910

LASER TURN

CRI>90

24°

180°

Размер, L×H (мм) 209×46



АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG VIBE | 48 В



5 лет



IP20





Корпус из металла



ВИДЫ МОНТАЖА



ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Двойная система крепления светильников: защелки+магниты. Максимальная безопасность и надежность
Конструкция трека	Токоведущая плата в основании трека, медная плата видна
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Есть управление по DALI, TUYA Zigbee
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте
Установка светильников	Простая установка светильников за счет особой конструкции трека и большого количества магнитов
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 48 В поставляется отдельно



АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG VIBE | 48 В



Накладной трек



Коннектор подвода питания



Угловой коннектор



Угловой коннектор



Прямой коннектор



Крышка



Заглушка



Блок питания



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать расслабляющее локальное освещение зоны ожидания в салоне красоты.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Трековая система MAG ORIENT может встраиваться как в стены, так и в потолок. Благодаря такому подходу нескольких разнонаправленных светильников SPOT создают в зоне отдыха комфортный свет и добавляют легкий световой штрих на картину. Золотистый корпус светильников дополняет благородные тона интерьера.



Светильники MAG ORIENT SPOT могут похвастать расширенной палитрой — помимо классических черного и белого, доступен элегантный золотой корпус.

Светильник вращается, направляя свет туда, где это необходимо, а отдельные модели дают возможность регулировать яркость свечения.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



SPOT ZOOM

34–60° 350/90°

Размер, D×L (мм) Ø66×145



SPOT CROP ZOOM

CRI>98 350/90° 19–29°

Размер, D×L (мм) Ø35×140

MAG SPOT

3000 K 4000 K

CRI>90 24 | 36 | 50° 350/90° 5 лет

Подробнее о серии

Управление по DALI/TUYA. Монтаж на трек MAG ORIENT.

Размер, D×H (мм)	Ø35×132	Ø45×146	Ø66×211
Мощность [Вт]	6	9–12	20
Световой поток [лм]	555	820–1020	2010



SPOT FLEX

24° 360°

Общая высота 363 мм.
Размер, D×L (мм) Ø25×60



ЗАДАЧА

Создать креативное освещение для спальни в пастельной цветовой гамме, используя свет как самостоятельный элемент декора.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В вертикальные треки, визуально вытягивающие помещение, установлены необычные светильники SUNSET. Они рисуют на стене розовато-лиловыми и бело-золотыми лучами с градиентным отливом, при этом прикроватные тумбы и шкаф также освещаются. Световую картину легко менять, используя светофильтры из комплекта светильника.

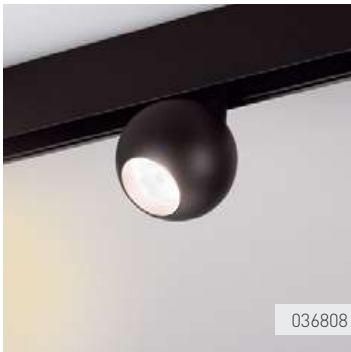


SUNSET — это как несколько светильников в одном. Он необычайно гибок: светильник можно вращать, управлять яркостью и изменять цветовую температуру от теплого до холодного, а также устанавливать разноцветные светофильтры (в комплекте со светильником), создавая множество вариантов направленного, яркого, необычного света.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



Управление по DALI/TUYA Zigbee.



MAG SUNSET

2700–6500 K

CRI

CRI>90

350/90°

5 лет

Подробнее о серии

Управление по TUYA. Монтаж на трек MAG ORIENT.

Размер, D×H (мм)	Ø76×49
Мощность [Вт]	6
Световой поток [лм]	480



Размер, L×W×H (мм)
80×89×49



ЗАДАЧА

Создать общее и декоративное освещение рабочей зоны в кухне.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Трековая система MAG ORIENT установлена над кухонным островом, и линейные светильники FLAT отвечают за общую освещенность столешницы и кухни в целом. Линии света в прозрачных шкафах и подвесные светильники SPOT HANG визуально увеличивают высоту потолков и подсвечивают элементы декора.



Светильники серии FLAT — световые линии в миниатюре. Утопленный в трек светильник не перетягивает внимание на себя и ярко светит, особенно если скомпоновать несколько моделей разной длины.

В свете FLAT цвета интерьера не искажаются благодаря высокой цветопередаче.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



Управление по DALI/TUYA.

FLAT FOLD

CRI > 90

80°

180/90°

Размер, L×H (мм)

232×81, 195×81



Управление по DALI.

RONDO (MIX)

110°

350°

3CCT

Размер, D×H (мм)

Ø90×56, Ø120×56

MAG FLAT

3000 K

4000 K

CRI > 90

80°

5 лет

Подобнее о серии

↓

Управление по DALI/TUYA Zigbee. Монтаж на трек MAG ORIENT.

Размер, L×H (мм)	235–350×24	465–690×24
Мощность [Вт]	8–12	16–24
Световой поток [лм]	450–960	1200–1920



ЗАДАЧА

Организовать локальную подсветку кухонного островка и барной зоны.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В пастельном интерьере кухни господствует минимализм, и свет здесь тоже сдержанный и многофункциональный. Тонкие линии встроенного трека зонируют пространство, а стильные белые светильники LASER освещают стойку и проводят световую границу между рабочей зоной и местом отдыха.



Изюминка светильника LASER в том, что каждый светодиод располагается в отдельной ячейке. Мощные удлиненные модели можно использовать для локальной подсветки зон, а светильники стандартной длины — для акцента на элементах декора. Управление яркостью по протоколу DALI позволит получить разные световые эффекты.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



Управление по DALI/TUYA.

MAG LASER

3000 K4000 K

CRI>90

24°

5 лет

Подробнее о серии

↓

Управление по DALI. Монтаж на трек MAG ORIENT.

Размер, L×H (мм)	235×24	465×24
Мощность (Вт)	8	16
Световой поток (лм)	440–460	870–930



Управление по DALI/TUYA.



ЗАДАЧА

Равномерно осветить зону гостиной, не оставляя темных углов.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Основное освещение создают линии света, а в треках по периметру установлены светильники KRATER с оригинальным дизайном — отдельные световые модули рельефно выступают над линией трека. Они создают подсветку по краям гостиной, формируя ровный, приятный для глаз свет.



Светильник KRATER придаст яркость и индивидуальность любому интерьеру. Четыре световых модуля дают насыщенный свет без слепящего эффекта — хороший выбор для подсветки отдельных зон в квартирах, офисах, магазинах или ресторанах и кафе. А еще яркостью светильников можно управлять.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



BABY R

2 Вт 24° 5 лет

Размер, D×H (мм) Ø22×46



BABY S

2 Вт 24° 5 лет

Размер, L×H (мм) 36×44

MAG KRATER

3000 K4000 K

CRI>90

25°

5 лет

Подборное о серии

Управление по DALI. Монтаж на трек MAG ORIENT.

Размер, L×H (мм)	195×42
Мощность (Вт)	12
Световой поток (лм)	750

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА

MAG ORIENT | 48 В



ЗАДАЧА

Создать локальную подсветку главной точки притяжения гостиной.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Подвесные светильники всегда создают особое настроение. Минималистичные черные цилиндры SPOT HANG визуально вытягивают пространство по вертикали, контрастируют с натуральным деревом и текстурными тканями, а яркий теплый свет над диваном так и зовет расслабиться в уютном уголке.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА

MAG ORIENT | 48 В



Утонченные подвесные светильники создают четкий световой луч, незаменимый для контрастной подсветки элементов декора или отдельных зон комнаты. Новинки серии, еще более изящные и вытянутые по вертикали, особенно хорошо подойдут для помещений с высокими потолками.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



STICK

CRI > 90 180°

Общая длина с учетом подвеса 2000 мм.

Размер, D×H (мм) Ø20×450

MAG SPOT HANG 3000 K 4000 K

CRI > 90

24°

Подробнее о серии

Управление по DALI. Монтаж на трек MAG ORIENT. Регулируемая длина подвеса 1250 мм.

Размер, D×L (мм)	Ø45×250	Ø20×500	Ø12×600
Мощность [Вт]	12	3	2
Световой поток [лм]	900	150	90



TUBE HANG

CRI > 90 360°

Длина подвеса 195 мм.

Размер, D×H (мм) Ø30×530



- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать в гостиной декоративную подсветку, которая подчеркнет рельефность отделки и визуально не утяжелит пространство.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Днем OLLAS сливается с пространством, но когда включается свет, корпус создает ажурный светотеневой рисунок на поверхности. Светильники OLLAS и CONE составляют разноуровневую композицию, освещая рельефную отделку и декор на тумбе.



OLLAS — светильник в стиле лофт. Фигурный абажур из гипсового композита можно расписать или окрасить в любой цвет порошковыми или акриловыми красками, создав свой уникальный светильник, который подарит пространству эффект рассеянного света.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



SFERO HANG

CRI > 90 300° 5 лет

Длина подвеса 1500 мм.
Размер, D (мм) Ø150



CONE HANG

CRI > 90 40°

Длина подвеса 1600 мм.
Размер, D×H (мм) Ø72×76

MAG OLLAS

3000 K 4000 K

CRI > 90 80°

036386

Монтаж на трек MAG ORIENT. Регулируемая длина подвеса 1500 мм. Общая высота с подвесом 1618 мм.

Размер, D×H (мм)	Ø135×100
Мощность [Вт]	5
Световой поток [лм]	120

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG ORIENT | 48 В



ЗАДАЧА

В интерьере гостиной, построенном на контрасте мягких форм и строгих вертикалей, свет должен сохранять мягкость и, конечно же, создавать расслабляющую атмосферу, в которой приятно поболтать с родственниками или друзьями.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Гибкий светильник TUBE ELASTIC для магнитной системы ORIENT раскрывает свои возможности при использовании с подвесными треками. Длинная труба, оплетающая трек как лоза, равномерно заливает теплым светом диван, повторяя его округлость, а над самым уютным уголком опускается отдельный светильник.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG ORIENT | 48 В

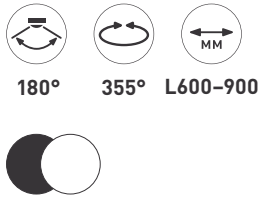


Из гибких светильников можно составлять световые композиции и фигуры — особенно используя подвесной трек, который легко обвить световыми шнурами разной длины — 2,5 и 5 м. Яркость свечения можно регулировать на свой вкус, при этом в свете TUBE ELASTIC цвета мебели и текстиля не искажаются.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



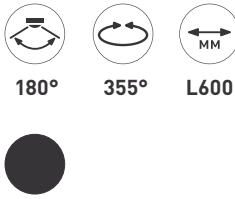
TUBE TURN



Размер, D×L (мм) Ø30×600



TUBE CORNER



Размер, D×L (мм) Ø30×600

MAG TUBE ELASTIC 3000 K 4000 K

CRI>90 360° L1000-5000

Подробнее о серии

Управление по DALI. Монтаж на трек MAG ORIENT.

Размер, D×L (мм)	Ø25×2500	Ø25×5000
Мощность [Вт]	35	70
Световой поток [лм]	2275	4550



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG ORIENT | 48 В



3 года



IP20

Корпус из металла



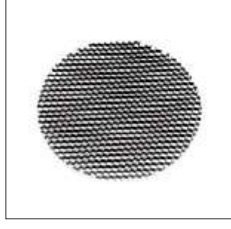
ЛЮБЫЕ ВИДЫ МОНТАЖА



ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Двойная система крепления светильников: защелки+магниты. Максимальная безопасность и надежность
Конструкция трека	Конструкция трека с боковыми токоведущими дорожками
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Есть управление по DALI, TUYA Wi-Fi, Zigbee
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте
Установка светильников	Простая установка светильников за счет особой конструкции трека и большого количества магнитов
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 48 В поставляется отдельно

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG ORIENT | 48 В

 1-3 м	 2 м	 2-3 м	 1-3 м
Подвесной, накладной трек	Встраиваемый трек в натяжной потолок	Встраиваемый трек в натяжной потолок	Подвесной, накладной трек
 1-3 м	 2 м	 2 м	
Встраиваемый трек под гипсокартон	Профиль-держатель в натяжной потолок	Профиль-держатель в натяжной потолок	Прямой коннектор с питанием
			
Угловой коннектор с питанием	Гибкий коннектор с питанием	Прямой коннектор	Угловой внутренний коннектор
			
Угловой коннектор	Угловой внешний коннектор	Угловой декоративный коннектор	Угловой коннектор
			
Угловой внешний коннектор	Тройной коннектор	Коннектор питания	Блок питания
 2 м	 1 м		
Тросовый подвес	Крышка (верхняя заглушка)	Заглушка	Сетчатый фильтр

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 25 | 24 В



ЗАДАЧА

Осветить кухню, особое внимание уделив удобной подсветке рабочей зоны.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Хотя подвесные светильники над обеденным столом привлекают внимание, — не они в центре композиции. Это элегантные SPOT с золотистым корпусом в тон натуральным материалам отделки.

Свет направлен на рабочую зону кухни, заливая столешницу и подчеркивая рельеф фасадов, а внизу его поддерживает теплое свечение ленты.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 25 | 24 В

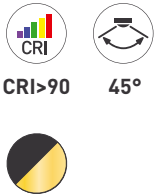


SPOT для магнитных треков MAG 25 можно вращать и наклонять, направляя свет именно туда, куда требуется, а также яркость некоторых моделей можно менять, приглушая свечение на свой вкус. Помимо классического черного корпуса, доступен стильный золотистый, а скоро появится и белый цвет.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



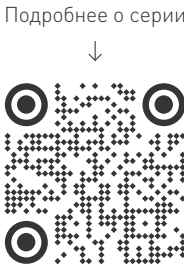
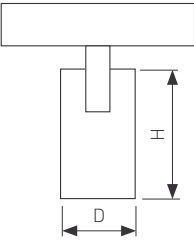
SPOT HANG



Длина подвеса 1400 мм.
Размер, D×H (мм) Ø30×300

MAG SPOT

3000 K 4000 K



Управление по DALI. Монтаж на трек MAG 25.

Размер, D×H (мм)	Ø35×95	Ø35×120	Ø35×150
Мощность [Вт]	5	9	12
Световой поток [лм]	350	630	990



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Организовать освещение гостиной таким образом, чтобы свет был интересным и многомерным, но в то же время не создавал затемненных углов.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Трековая система встроена в потолок, и удлиненные светильники FLAT здесь работают одновременно и на общее, и на акцентное освещение. Свет равномерно заливает гостиную, но в то же время, благодаря грамотной установке светильников в ключевых точках притяжения, созданы все нужные акценты: подсвечены картины, зона ТВ и рабочий стол у окна.



Классические светильники FLAT в разных вариантах длины создают качественное и комфортное общее освещение в пространствах любой площади. Светильник легко перемещать вдоль трека, чтобы осветить нужное место. Яркостью светильников можно управлять по протоколу DALI.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



MAG FLAT

3000 K 4000 K



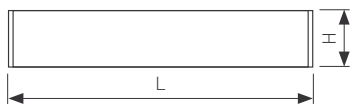
CRI>90



100°



Подробнее о серии



Управление по DALI. Монтаж на трек MAG 25.

Размер, LxH (мм)	204x25	404x25	604x25	804x25	1004x25
Мощность [Вт]	6	12	18	24	30
Световой поток [лм]	400	800	1200	1400	1600

FLAT FOLD



CRI>90



100°



90°



Размер, LxH (мм) 604x46

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 25 | 24 В



ЗАДАЧА

Создать освещение, не искажающее цвета одежды в гардеробной.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Для компактной комнаты выбраны решения, не перегружающие пространство. Тонкие треки шириной 25 мм встроены в потолок, и в них установлены светильники DOTS. Они углублены внутрь трека со светодиодами в отдельных ячейках и качественной цветопередачей.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 25 | 24 В



Светильники-«горошинки» для магнитных треков MAG 25 отличаются точной передачей цветовых оттенков. Яркий узконаправленный свет подходит для декоративной подсветки или основного освещения в компактных пространствах — гардеробных, кухнях, переговорных, небольших магазинах.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



MAG DOTS 3000 K 4000 K

CRI >90 30° UGR <19

Подробнее о серии

Управление по DALI. Монтаж на трек MAG 25.

Размер, LxH (мм)	204x25	404x25	604x25	1004x25
Мощность [Вт]	6	12	18	30
Световой поток [лм]	400	680	1050	1700

DOTS FOLD

CRI >90 UGR <19 90°

Размер, LxH (мм) 204x46



- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG 25 | 24 В



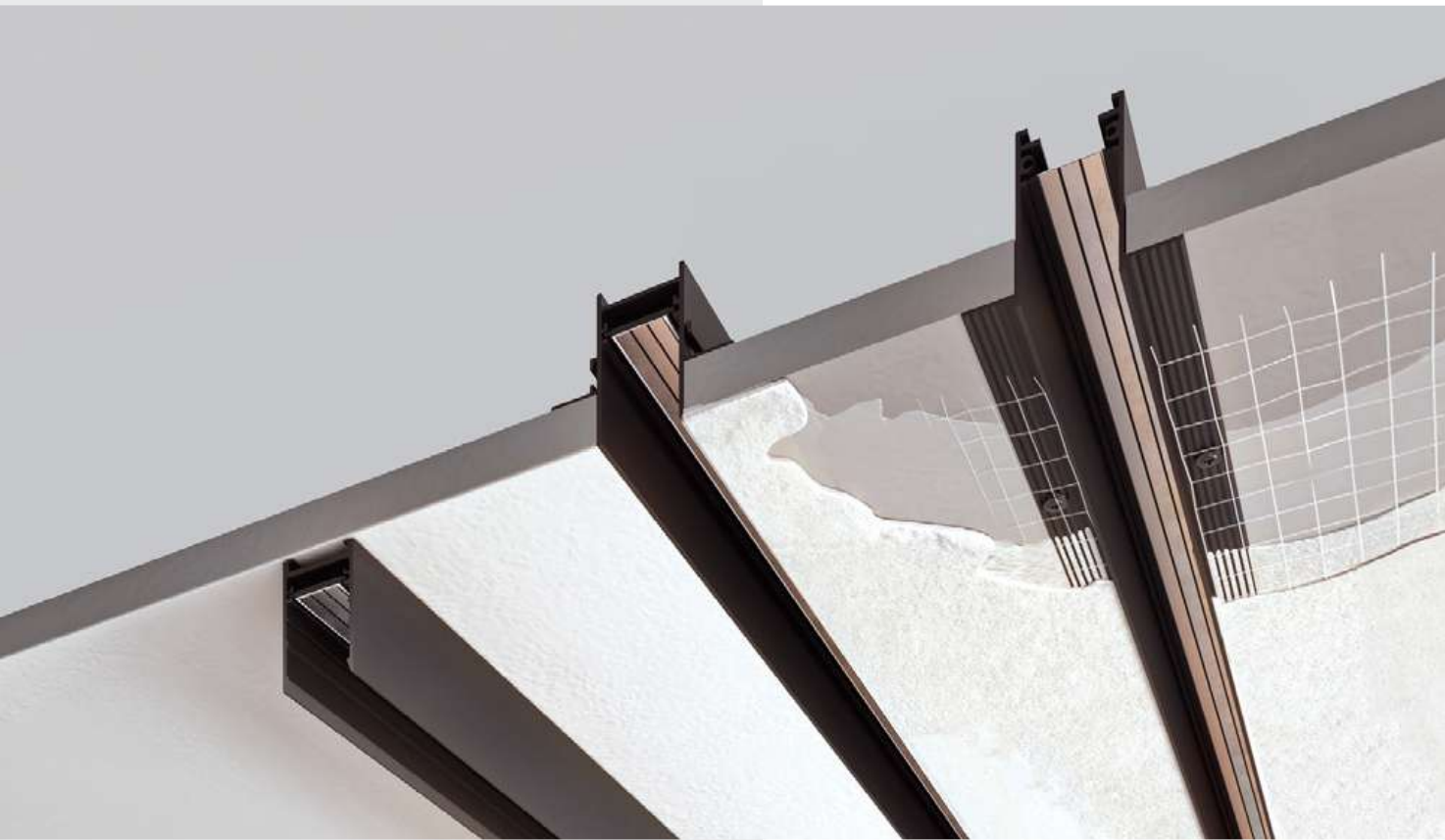
3 года



IP20



Корпус из металла



ЛЮБЫЕ ВИДЫ МОНТАЖА



ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Магниты
Конструкция трека	Токоведущая плата в основании трека, медная плата видна
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Требуют дополнительный блок питания (управление только всеми светильниками на одном шинопроводе). Есть светильники с DALI (управление адресное)
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте
Установка светильников	Простая установка светильников за счет особой конструкции трека и большого количества магнитов
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 24 В поставляется отдельно

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG 25 | 24 В



1-3 м

Подвесной, накладной трек



1-3 м

Встраиваемый трек



1-3 м

Встраиваемый трек для монтажа в гипсокартонный потолок



2 м

Подвесной, накладной трек



Гибкий коннектор



Прямой коннектор



Прямой коннектор



Комплект коннекторов



Угловой внутренний коннектор



Угловой внутренний коннектор



Угловой внутренний коннектор



Угловой внутренний коннектор



Угловой внутренний коннектор



1-2 м

Крышка (верхняя заглушка)



Заглушка



Потолочная чаша



3 м

Тросовый подвес



10 м

Кабель питания

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 45 | 24 В



ЗАДАЧА

Добавить многофункциональную локальную подсветку в зоне отдыха, позволяющую и читать, и смотреть кино.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Поворотные споты серии MAG 45 расположились в треке, встроенном в стену рядом с изголовьем дивана. При чтении или просмотре ТВ они дадут комфортный, отраженный от стены свет, не заливающий экран, или подсветят картины или постеры, которые можно разместить на стене.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 45 | 24 В

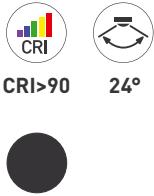


Поворотные споты — классика для интерьерной подсветки. Светильники легко вращать и наклонять, что позволяет мгновенно менять световые акценты. SPOT просто установить в трек или переместить благодаря магнитным креплениям. В серии есть модели, поддерживающие управление яркостью.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



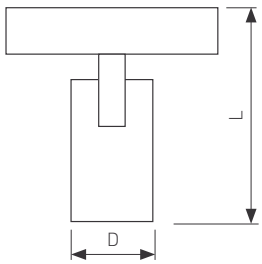
SPOT HANG



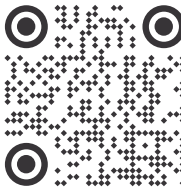
Длина регулируемого подвеса 1000 мм.
Размер, D×H (мм) Ø50×180

MAG SPOT

3000 K 4000 K



Подробнее о серии



Управление по DALI. Монтаж на трек MAG 45.

Размер, D×L (мм)	Ø50–65×92–180
Мощность (Вт)	3–18
Световой поток (лм)	251–1100



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

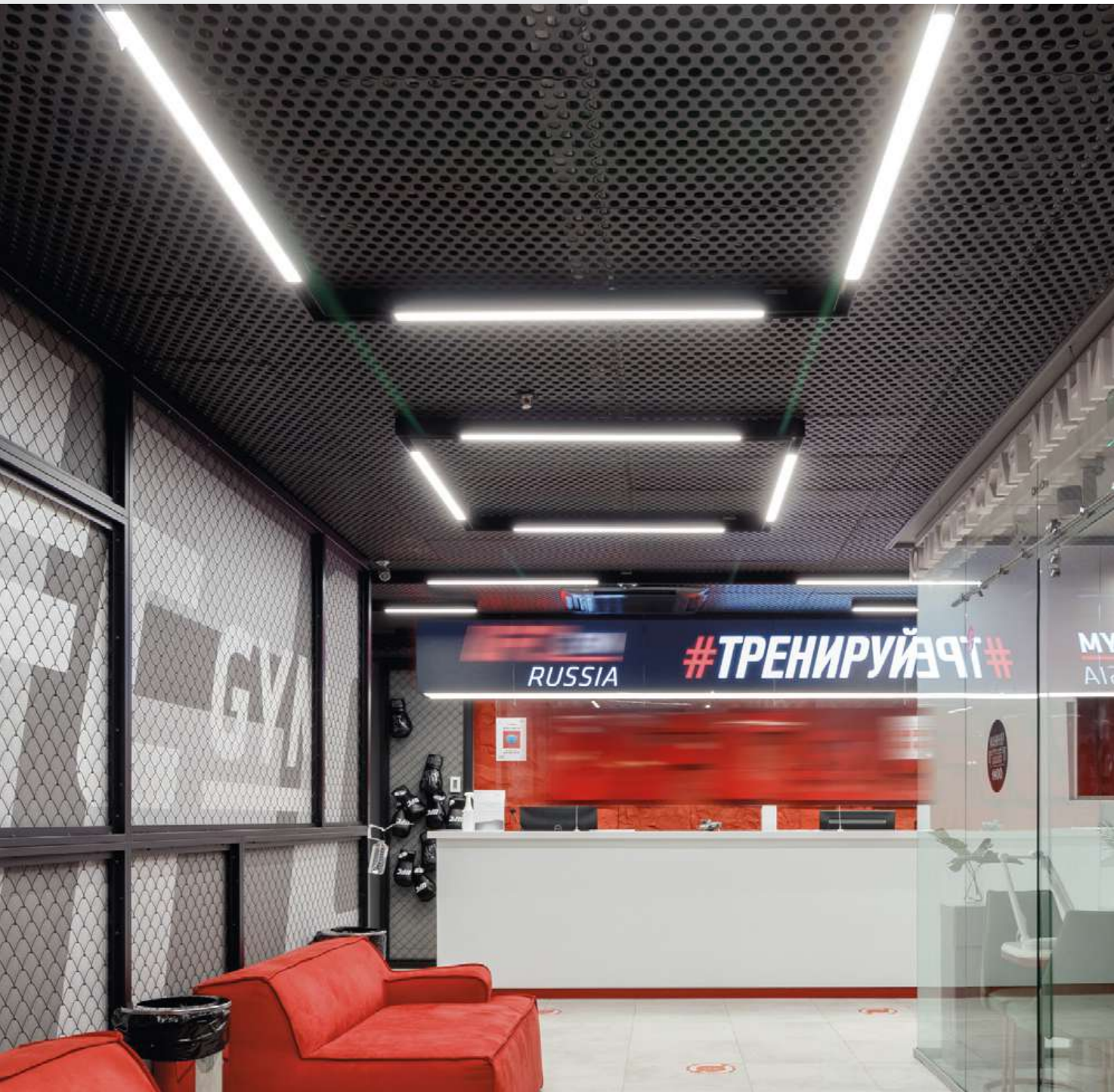
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать на ресепшен фитнес-клуба освещение, мотивирующее к физической активности.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В холле широкие треки с мощными светильниками FLAT формируют большие незамкнутые квадраты, равномерно освещающие подступы к стойке. Над зоной ресепшен установлен световой потолок и две линии треков. Яркое дневное свечение бодрит в любое время суток.



Линейные светильники FLAT — первый выбор, если нужно создать качественное общее освещение с точной цветопередачей.

Светильники разной длины и мощности подойдут и для компактных, и для просторных помещений, к тому же яркостью света можно управлять по протоколу DALI.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



MAG FLAT

3000 K4000 K

CRI > 90

100°

Подробнее о серии

↓

Управление по DALI. Монтаж на трек MAG 45.

Размер, L×H (мм)	204×43	404×43	604×43	804×43	1004×43
Мощность (Вт)	6	12	18	24	30
Световой поток (лм)	650	1300	1820	2600	3250

FLAT FOLD

100°

350/90°

Размер, L×H (мм) 204×93

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 45 | 24 В



ЗАДАЧА
Организовать в переговорной освещение, способствующее продуктивности деловых встреч.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
По периметру стола расположены накладные треки, в которые установлены светильники LASER — по одному над каждым посадочным местом и два сбоку. Яркостью LASER можно управлять, чтобы комфортно работать с документами и пользоваться доской, а дневной белый спектр свечения настраивает на рабочую атмосферу и бодрит.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG 45 | 24 В



В линейных светильниках LASER светодиоды снабжены линзами и расположены в индивидуальных ячейках, обеспечивая насыщенное и комфортное акцентное освещение. Доступны 4 варианта длины — от миниатюрных моделей с тремя ячейками до мощных протяженных светильников, которые легко устанавливать в трек и перемещать.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



MAG LASER

3000 K4000 K

CRI>90

15–36°

L

Подробнее о серии

Монтаж на трек MAG 45.

Размер, L×H (мм)	84–322×43	480×43
Мощность (Вт)	3–12	18–27
Световой поток (лм)	226–890	1400–1700

LASER FOLD

CRI>90

15°

90°

Размер, L×H (мм) 481×93



- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG 45 | 24 В



3 года



IP20

Корпус из металла



ЛЮБЫЕ ВИДЫ МОНТАЖА



ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Магниты
Конструкция трека	Токоведущая плата в основании трека, медная плата видна
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Требуют дополнительный БП (управление только всеми светильниками на одном шинопроводе). Есть светильники с DALI (управление адресное)
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте
Установка светильников	Простая установка светильников за счет особой конструкции трека и большого количества магнитов
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 24 В поставляется отдельно

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG 45 | 24 В



Подвесной, накладной, встраиваемый трек



Встраиваемый трек



Встраиваемый трек для монтажа в гипсокартонный потолок



Профиль-держатель для натяжного потолка



Прямой коннектор



Прямой коннектор



Прямой коннектор



Крышка (верхняя заглушка)



Угловой внутренний коннектор



Угловой внешний коннектор



Угловой коннектор 60°



Угловой внешний коннектор



Угловой внутренний коннектор



Угловой коннектор 60°



Тройной коннектор



Тройной коннектор



Крестовой коннектор



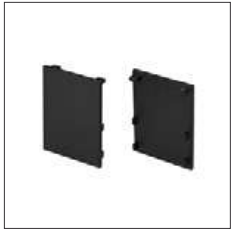
Крестовой коннектор



Потолочная чаша



Тросовый подвес



Заглушка



Держатель



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG FLEX | 48 В



ЗАДАЧА

Создать эргономичное и экономичное, но не скучное освещение зоны отдыха в гостиной.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Энергоэффективные SPOT ZOOM на подвесном треке освещают стену и привлекают внимание к фотографиям. Ширину светового луча можно легко изменять, делая световое пятно четким или более размытым. Споты на стене подсвечивают книжную полку, и в любой момент луч можно перенаправить на кресло, в котором теперь комфортно читать.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG FLEX | 48 В



Создавать декоративный свет и расставлять яркие акценты легко со SPOT ZOOM: световой модуль вращается вокруг своей оси, а ширину светового луча можно регулировать, поворачивая кольцо на корпусе. При этом свечение сохраняет оттенки предметов естественными, как при солнечном свете.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



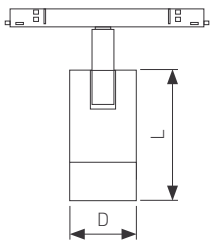
SPOT

CRI > 90 24° 350/90°

Размер, D×L (мм) Ø35×85

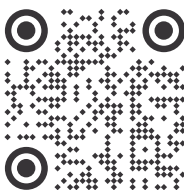
MAG SPOT ZOOM 3000 K 4000 K

CRI > 90 34–60° 350/90°



Монтаж на трек MAG FLEX.

Подробнее о серии



Размер, D×L (мм)	Ø66×145
Мощность (Вт)	15
Световой поток (лм)	1100



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG FLEX | 48 В



ЗАДАЧА

Создать основное освещение кухни-гостиной с высокими потолками.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Высокие потолки в квартире позволяют использовать подвесные треки. В гостиной треки образуют квадратную композицию по периметру комнаты. Светильники FLAT, скомпонованные попарно на каждой стороне квадрата, равномерно освещают зону отдыха.

МАГНИТНАЯ СИСТЕМА
MAG FLEX | 48 В



Классический линейный светильник с матовым экраном для гибкой системы MAG FLEX создает комфортный свет, подходящий для общего освещения. Модели разной длины позволяют освещать пространства любой площади.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



FLAT FOLD

CRI > 90 80° 90°

Размер, L×H (мм) 232×81



LASER

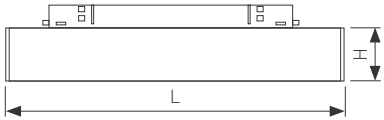
CRI > 90 24° 5 лет

Размер, L×H (мм) 235×42

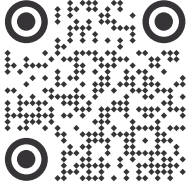
MAG FLAT

3000 K 4000 K

CRI > 90 80° 5 лет



Подробнее о серии



Монтаж на трек MAG FLEX.

Размер, L×H (мм)	235×24	465×24	690×24
Мощность [Вт]	8	16	24
Световой поток [лм]	450	860	1400

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать доверительную и менее формальную атмосферу в переговорной при помощи света.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

На подвесных треках расположилась оригинальная композиция из двух светильников: компактная неоновая трубка в форме полукруга повторяет формы длинного светильника, образующего волнообразную композицию.



Для тех, кто предпочитает светильники по индивидуальному дизайну. Из гибких неоновых трубок можно создавать оригинальные формы: круги и спирали, скрещенные линии и мягкие овалы, волнообразные конструкции. Силиконовый неон полностью безопасен в использовании, не перегревается, не выделяет вредных веществ и запахов.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



TUBE

CRI > 90 360° L1000

Размер, D×H (мм) Ø30×1000



TUBE HANG

CRI > 90 360° L530

Длина подвеса 195 мм.
Размер, D×H (мм) Ø30×530

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

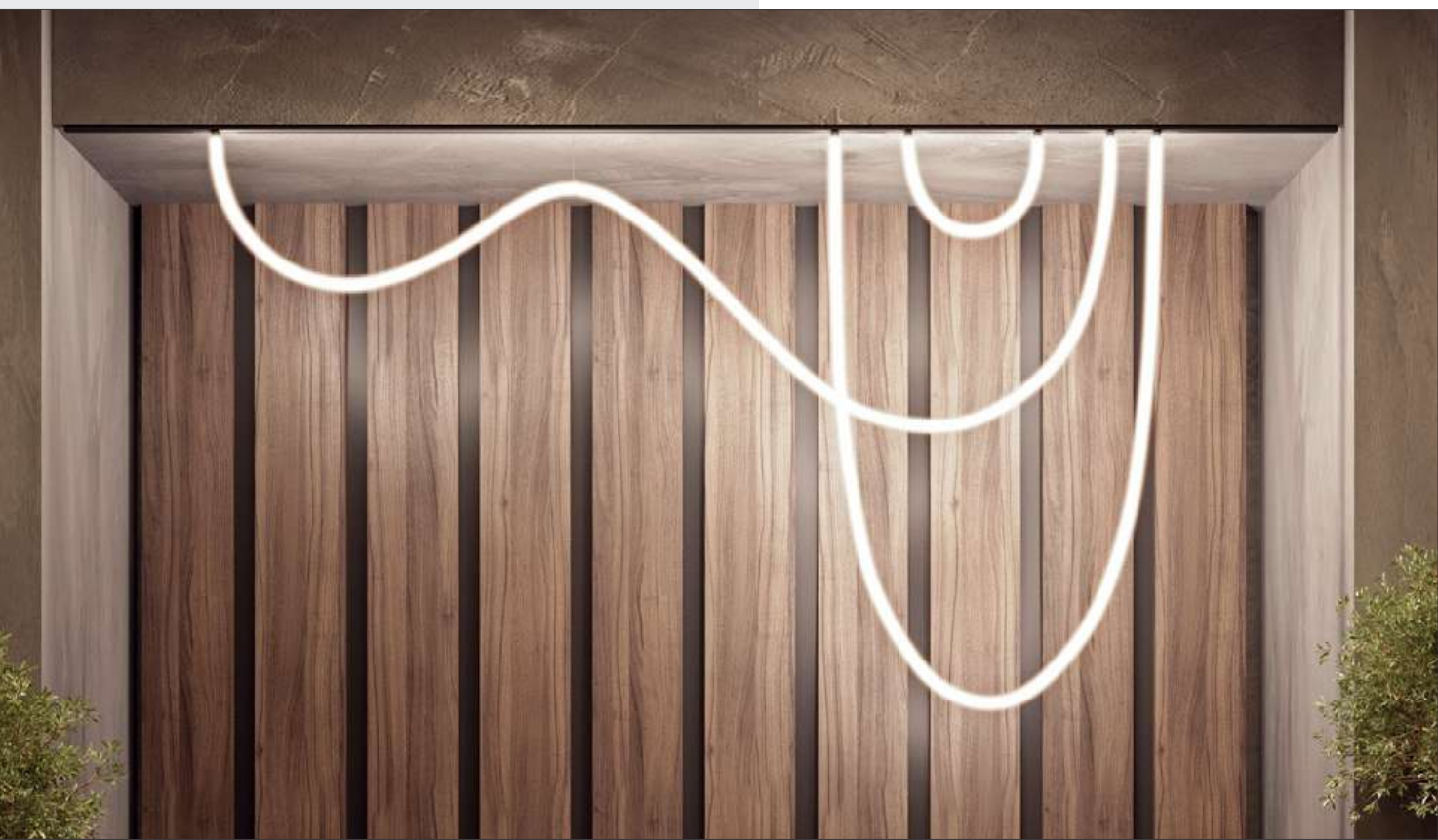
MAG FLEX | 48 В

- 

3 года
- 

IP20
- 

Корпус из металла



ВИДЫ МОНТАЖА



ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Двойная система крепления светильников: защелки+магниты. Максимальная безопасность и надежность
Конструкция трека	Современная конструкция трека с токоведущими проводниками внутри трека на стенках
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Нет
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте
Установка светильников	Простая установка светильников за счет особой конструкции трека и большого количества магнитов
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 48 В поставляется отдельно

АКСЕССУАРЫ МАГНИТНОЙ СИСТЕМЫ

MAG FLEX | 48 В



1-3 м

Подвесной, накладной трек



Коннектор питания



Прямой коннектор с питанием



Прямой коннектор



Промежуточная заглушка



Коннектор



Прямой коннектор



Поворотный коннектор



Поворотный коннектор



Токопроводящая заглушка



Адаптер



2 м

Телескопический подвес



2 м

Телескопический подвес



2 м

Набор для подвешного монтажа



2 м

Набор для подвешного монтажа



Держатель



Блок питания

МОДУЛЬНАЯ СИСТЕМА
APRIORI | 48 В



ЗАДАЧА
Создать дизайнерское освещение для просторной кухни.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
Золотистые треки APRIORI на гибких подвесах соединены в оригинальную композицию с линейными и круглыми светильниками. FLAT обеспечивает качественное, ровное освещение кухонного острова, а у PLATO обширная светящая поверхность, поэтому вся рабочая зона залита ярким светом.

МОДУЛЬНАЯ СИСТЕМА
APRIORI | 48 В



Оригинальный плоский светильник подходит для создания общего освещения в интерьерах, а его яркостью можно управлять. Все светильники серии APRIORI легко монтируются на трек и допускают два варианта установки: оптикой вверх или вниз, благодаря чему можно играть с направленным и отраженным светом.

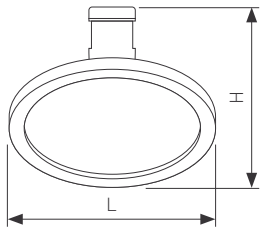
АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



APRIORI PLATO TURN

3000 K 4000 K

CRI > 90 120°



Монтаж на трек ART APRIORI.

Размер, D×H (мм)	Ø160×65
Мощность (Вт)	12
Световой поток (лм)	409

FLAT

CRI > 90 120°



Размер, L×H (мм) 500×95



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать свет в офисном помещении, который будет обеспечивать комфортное и безопасное освещение, поддерживать продуктивность и биоритмы сотрудников.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Над рабочими местами установлены овальные конструкции на основе модульной системы APRIORI. Специальные светильники ACOUSTIC способствуют концентрации и повышают комфорт работников: звукопоглощающая панель из фетра снижает уровень фонового шума в опенспейсе, а световой модуль вращается, направляя свет в нужную зону.



Светильник с функцией шумоподавления. Круглый корпус можно вращать, направляя свет в нужную сторону и создавая мягкое общее освещение. Минимальный коэффициент пульсации обеспечивает комфорт для глаз. Звукопоглощающая панель из фетра расположена внутри круглой световой части светильника и образует с ней единую световую плоскость. Возможно диммирование по ШИМ (PWM) или не адресное управление при использовании диммируемого драйвера DALI, 0–10 В, TRIAC.

APRIORI ACOUSTIC

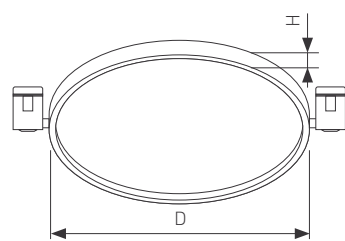
4000 K



CRI>90

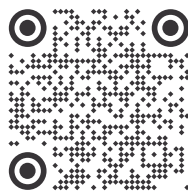


160°



Монтаж на трек ART APRIORI.

Подробнее о серии



Размер, Д×Н (мм)	Ø530×22	Ø730×22	Ø930×22
Мощность [Вт]	20	25	30
Световой поток [лм]	490	269	481



МАГНИТНЫЕ
СИСТЕМЫ

СИСТЕМА
APRIORI

ТРЕКОВЫЕ
СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ
ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ
НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ
ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ
СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА
СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ
СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

МОДУЛЬНАЯ СИСТЕМА
APRIORI | 48 В



ЗАДАЧА

Свет в кабинете должен быть многофункциональным: освещать рабочее место, шкафы и полки так, чтобы ими было удобно пользоваться, а также подчеркивать элементы декора.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Овальная конструкция APRIORI на мягких подвесах почти повторяет форму рабочего стола, подсвеченного спотами, а также поворотными светильниками LASER TURN. Направленные в разные стороны, SPOT TURN освещают картины и книги в шкафах. Благодаря особенностям конструкции LASER TURN создается комфортный свет, при котором можно долго и продуктивно работать.

МОДУЛЬНАЯ СИСТЕМА
APRIORI | 48 В



Светильник LASER TURN со светодиодами в отдельных ячейках и возможностью наклонять корпус создает точное направленное освещение в кабинетах, кухнях, офисах, магазинах.

Четыре благородных оттенка подойдут для разных интерьеров, а управление яркостью позволит точно настроить свет.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



APRIORI LASER TURN

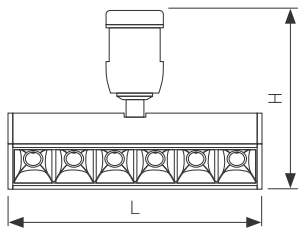
3000 K 4000 K



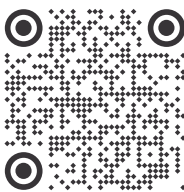
CRI>90



48°



Подробнее о серии



Монтаж на трек ART APRIORI.

Размер, LxH (мм)	165.5x125
Мощность [Вт]	8
Световой поток [лм]	395

LASER



CRI>90



48°



Размер, LxH (мм) 165.5x95



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать необычное освещение гостиной в стиле лофт.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Золотистые треки APRIORI на жестких подвесах соединены в прямоугольную двухъярусную конструкцию. Элегантные светильники LANTERN установлены в двух положениях: направленные вниз формируют мягкий световой круг над кофейным столиком, а направленные вверх создают блики отраженного света на поверхности второго яруса.



Комфортный свет LANTERN, стилизованных под лампы с прозрачным стеклянным плафоном, наполнит пространство уютом и смягчит жесткие линии. Эти светильники смотрятся одинаково выигрышно, установленные оптикой вверх и вниз, а управление яркостью позволит настроить свечение по вкусу.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



SFERO

CRI > 92 220°

Размер, D×H (мм) Ø120×170



ZORB C

CRI > 90 85°

Размер, D×H (мм) Ø110×170

APRIORI LANTERN

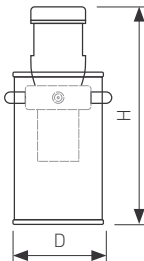
3000 K 4000 K



CRI > 90



120°



Монтаж на трек ART APRIORI.

Размер, D×H (мм)	Ø60×147
Мощность (Вт)	5
Световой поток (лм)	240

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Организовать освещение гостиной, которое не создает лишних бликов на глянцевых поверхностях стен, но в то же время игра света на гранях столиков должна подчеркнуть премиальность материалов и отделки.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Смешать практичное и декоративное освещение легко с системой APRIORI. Две круглые конструкции на жестких подвесах, в которые установлены светильники, решают несколько задач — это и локальный свет, созданный несколькими направленными вниз SPOT, и гибкие акценты благодаря SPOT TURN, которые можно поворачивать, перенаправляя свет на уголок для чтения.



Узкий угол свечения SPOT позволяет направленно подсветить предметы интерьера или создать декоративную подсветку пола или потолка, ведь светильники можно устанавливать в обоих направлениях.

Высокий индекс цветопередачи сохраняет цвета естественными, как при дневном свете.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



APRIORI SPOT



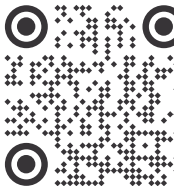
CRI>90



36°



Подробнее о серии



Монтаж на трек ART APRIORI.

Размер, D×H (мм)	Ø38×105
Мощность (Вт)	8
Световой поток (лм)	414

SPOT TURN



CRI>90



36°



Размер, L×W×H (мм) 45×45×153



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

АКСЕССУАРЫ МОДУЛЬНОЙ СИСТЕМЫ
APRIORI | 48 В



3 года



IP20



Корпус из металла



ВИДЫ МОНТАЖА

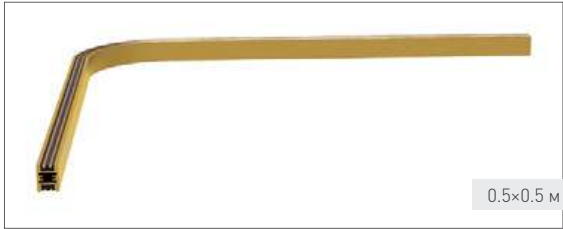


ОСОБЕННОСТИ СЕРИИ	
Крепление	Механическая фиксация светильников на трек: максимальная безопасность и надежность. Позволяет избежать риска падения светильников
Конструкция трека	Уникальная конструкция трека: 4 круглые медные токоведущие дорожки расположены на изоляционных полосах на верхней и нижней сторонах профиля
Коннекторы для электрического соединения треков	Есть
СУО	Управление яркостью осуществляется с помощью диммера по ШИМ или возможно неадресное управление при использовании драйвера DALI, 0–10 В или TRIAC
Выбор длины трека	Возможность выбора длины трека и резка в любом месте. Создание линейных и радиусных (протяженных, многоуровневых) осветительных конструкций
Установка светильников	Простой монтаж на шинопровод с помощью специальных фиксаторов. Возможность вертикальной установки светильника: оптикой вверх или вниз
Монтаж треков	Быстрый и удобный монтаж в кратчайшие сроки, см. инструкцию
Подключение к сети 230 В	Драйвер для подключения 48 В поставляется отдельно

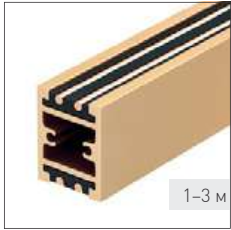
АКСЕССУАРЫ МОДУЛЬНОЙ СИСТЕМЫ
APRIORI | 48 В



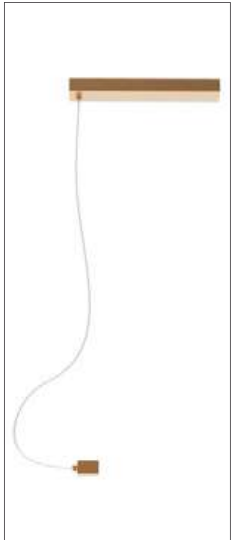
Подвесной радиусный трек



Подвесной угловой трек



Подвесной линейный трек



Потолочный короб для бокового подвода питания



Держатель трека



Жесткий коннектор



Потолочная чаша для бокового подвода питания



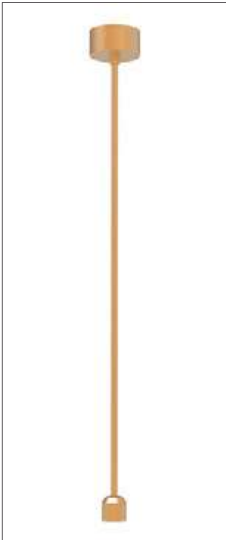
Заглушка



Подвесной радиусный трек



Коннектор для механического и электрического соединения



Жесткий подвес для подвода питания



Жесткий подвес для подвода питания



Жесткий подвес



Прямой коннектор



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Подсветить зону отдыха в офисе так, чтобы создать у сотрудников и гостей впечатление, что они находятся на природе.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Белые треки и светильники ZEUS поддерживают деловой стиль офиса, одновременно свет спотов резко обозначает рельеф и объем стеновых панелей из натурального камня. В контрастном направленном свете текстура панелей напоминает натуральный лесной мох.



Главное достоинство ZEUS — возможность менять угол светового луча от 20 до 60° поворотом кольца на корпусе. Светильник позволяет переключаться между контрастными акцентами и мягкой локальной подсветкой, и все это — с неизменным качеством света.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



GERA 2TR | 4TR (DALI)

CRI > 90 24° 355°

Размер, D×L (мм) Ø55×145



SHOP 4TR (DALI)

355/350° 5 лет

Размер, D×L (мм) Ø100×130

ZEUS 2TR | 4TR 3000 K 4000 K

5 лет 20–60° ZOOM 355°

Монтаж на трек 1/3-фазный.

Подробнее о серии 2TR

Подробнее о серии 4TR

Размер, D×L (мм)	Ø67×155	Ø88×162	Ø100×180
Мощность [Вт]	10	20	30
Световой поток [лм]	800–1000	1600–2000	2400–3000



GELIOS 2TR | 4TR

350° 20–60° ZOOM

Размер, D×L (мм) Ø67×156





ЗАДАЧА

Равномерное освещение торгового зала без темных зон с акцентной подсветкой товара.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Черные трековые системы 2TR успешно создают надежную, функциональную и удобную систему освещения в торговом зале.



Трековый светильник DYKE совместим с 1- и 3-фазными треками LGD. Разные углы излучения позволяют точно расставлять световые акценты теплого или дневного цвета свечения. Освещение с высокой цветопередачей (CRI>90) наполняет комфортом любое помещение, будь то уютная гостиная или строгий офис. Поворотный механизм позволяет быстро менять направление света.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



ARTEMIS 4TR (DALI)

CRI>90

8-80°

3CCT

Размер, D×L (мм) Ø55×192

Есть модели с управлением по DALI.

DYKE 2TR | 4TR

3000 K

4000 K

CRI>94

350°

20 | 38 | 50°

Д

L

Подробнее о серии

Монтаж на трек 1/3-фазный.

Размер, D×L (мм)	Ø60×59.7	Ø74×69.6
Мощность [Вт]	8	16
Световой поток [лм]	760	1360



SPOT 2TR

CRI>94

3 года

24°

Размер, D×L (мм) Ø45×110



ТРЕКОВАЯ СИСТЕМА
4TR | 230 В



ЗАДАЧА

Подобрать функциональное освещение в стиле фитнес-клуба и создать бодрящую атмосферу, настраивающую на спортивные достижения.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Брутальный стиль интерьера и потолка легко подчеркнуть строгими геометрическими линиями трековых систем. Черные треки и светильники LGD FLAT поддерживают контрастную черно-белую концепцию. Мощные линейные светильники дают ровный яркий свет, который способствует безопасности тренировок и рациональному расходу энергии спортсменов.

ТРЕКОВАЯ СИСТЕМА
4TR | 230 В



Подвесной трековый светильник FLAT — для интерьеров, где важен яркий свет с качественной цветопередачей: фитнес-центров, магазинов, офисов и коворкингов, апартментов в стиле лофт. Корпус светильника можно поворачивать, выставляя его под нужным углом к треку, и создавать линейные композиции.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



FLAT



CRI>90

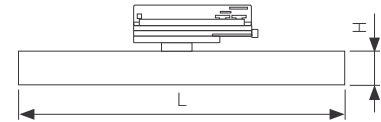


100°

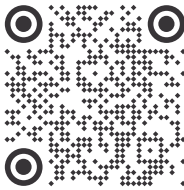


355°

3000 K 4000 K



Подробнее о серии



Монтаж на трек 3-фазный.

Размер, L×H (мм)	605×50
Мощность (Вт)	25
Световой поток (лм)	2078

TUBE TURN



CRI>90



180°



355°



Размер, D×L (мм) Ø30×600



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

ТРЕКОВАЯ СИСТЕМА
4TR | 230 В



ЗАДАЧА

Создать подсветку в спальне, которая при необходимости позволяет подсвечивать разные зоны: стену, саму кровать или шкаф.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

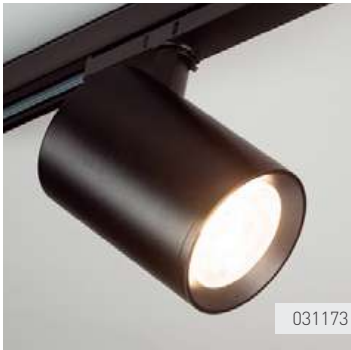
Встроенная трековая система не привлекает к себе внимание, а круглые светильники MONA в стильном плоском корпусе можно наклонять и вращать в любом направлении. Это дает возможность использовать отраженный свет и точно расставлять световые акценты при необходимости.

ТРЕКОВАЯ СИСТЕМА
4TR | 230 В



Удобство, практичность и качество светильников MONA позволяют им осветить любую квартиру, магазин и даже музей. Индекс цветопередачи светильников выше 90, что гарантирует эстетичное восприятие цветов для людей, находящихся в помещении.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



Доступны аксессуары.



Сетчатый фильтр с посадочным кольцом



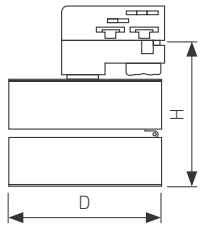
Бленда с посадочным кольцом



Бленда с сетчатым фильтром и посадочным кольцом

MONA

CRI>90 24° 355/90°

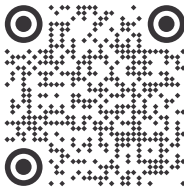


Монтаж на трек 3-фазный.

Размер, D×H (мм)	Ø100×111
Мощность (Вт)	12
Световой поток (лм)	770

3000 K 4000 K

Подробнее о серии



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать в пекарне освещение, которое будет выгодно демонстрировать товар и способствовать продажам.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В накладные треки установлены особые светильники серии ZEUS FOOD для выпечки. Благодаря специально подобранному цвету свечения — теплomu желтоватому, — светильники придают хлебу и пирожкам исключительно свежий и аппетитный вид. Это побуждает посетителей к покупкам, стимулируя рост продаж в пекарне.



Серия FOOD предназначена для подсветки тех или иных продуктов питания в магазинах, кафе, ресторанах и т. д. Специальные цвета свечения, в которых продукты выглядят максимально привлекательно, подобраны для рыбы, овощей, фруктов, мяса и выпечки. Кроме того, как и у всех ZEUS, угол светового луча можно менять от 20 до 60° поворотом кольца на корпусе.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МОДЕЛИ



GERA

CRI > 90 24° 355/90°

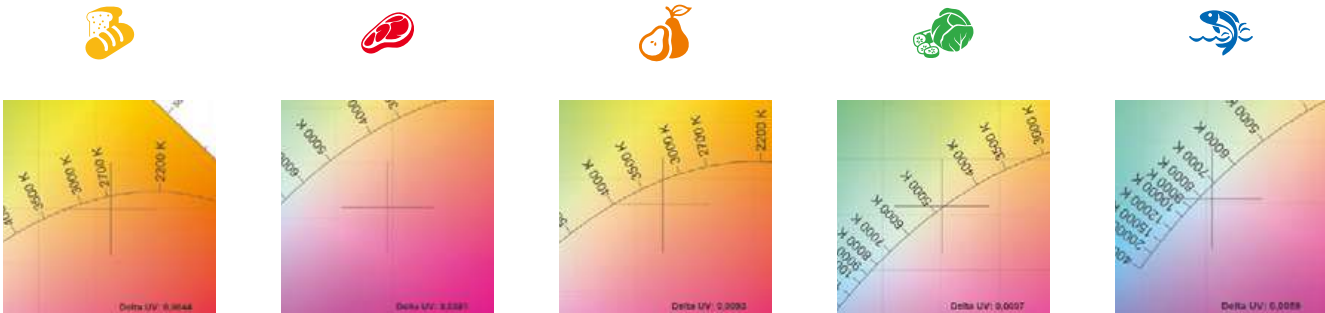
Размер, D×L (мм) Ø74×160



SHOP

24° 355/350°

Размер, D×L (мм) Ø100×130



CIE 1931 ZOOM. Кривая излучения абсолютно черного тела, области стандартных цветовых температур.



ZEUS 2500 K 2900 K 3000 K 5000 K 7500 K

20-60° ZOOM 355/90°

Монтаж на трек 3-фазный.

Подробнее о серии

029942

Размер, D×L (мм)	Ø88×200	Ø100×220
Мощность (Вт)	20	30
Световой поток (лм)	835-1930	1132-2402



ЗАДАЧА

Организовать подсветку частной картинной галереи: высочайшие требования к качеству цветопередачи.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Трековая система белого цвета, почти незаметная на потолке, — гибкий инструмент для подсветки музейных экспонатов и произведений искусства. Споты GERA TRUECOLOR с эталонным индексом цветопередачи — для того, чтобы видеть цвета такими, как их задумал художник.



GERA 4TR

3000 K

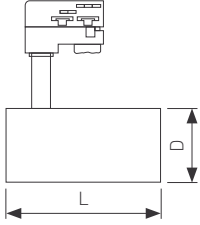
4000 K

 CRI>98

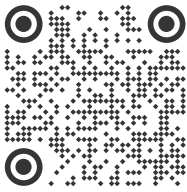
 24°

 355/90°





Подробнее о серии



Управление по DALI. Монтаж на трек 3-фазный.

Светильники GERA TRUECOLOR — это строгий дизайн, надежность и невероятно высокий индекс цветопередачи. Там, где необходим безупречный свет: в музеях, выставочных и картинных галереях, шоурумах и торговых залах, детских развивающих центрах, а также на производствах, где работают с цветными материалами, — светильники TRUECOLOR незаменимы.

Размер, D×L (мм)	Ø55×145	Ø74×170	Ø90×200
Мощность [Вт]	10	20	30
Световой поток [лм]	797	1580	2696

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ



ZEUS 4TR (TRIAC)

 CRI>98

 355/90°

 20–60° ZOOM

 5 лет



Размер, D×L (мм) Ø100×180



ЗАДАЧА

Создать освещение картинной галереи, не искажающее цвета живописи и позволяющее акцентировать внимание на экспонатах.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

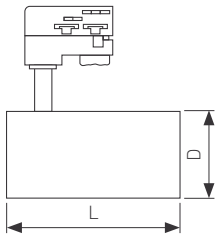
На подвесных треках LGD размещены светильники CALIPSO с эталонным индексом цветопередачи. Светильники можно двигать по треку и вращать, поэтому каждый из них направлен точно на картину, освещая ее с нужной точки, а специальная бленда помогает подсветить экспонат под выверенным углом, одновременно скрывая источник света.



CALIPSO

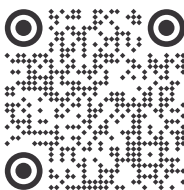
2700–4000–6000 K

CRI>95 38° 3CCT



Доступны аксессуары.

Подробнее о серии



CALIPSO с великолепной цветопередачей используется для освещения и подсветки в музеях, картинных галереях, торгово-выставочных зонах, ресторанах. Цветовую температуру светильника можно переключать. Аксессуары — фильтры, бленды, отражатели и т. д. — позволяют решать нестандартные световые задачи.

Размер, D×L (мм)	Ø85×160		
Мощность [Вт]	10	20	30
Световой поток [лм]	850	1600	2100

АКСЕССУАРЫ



Насадка с изменяемым углом



Рефлектор с посадочным кольцом



Фильтр сетчатый



Набор светофильтров



Насадка кадрирующая



Шторки кашетирующие



Антибликовая решетка



Бленда

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Подобрать и установить систему освещения, которая подчеркнет художественную ценность экспонатов, обеспечит комфортный просмотр и гармонично впишется в интерьер.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Светильники ARTIFACT создадут в вашем доме освещение музейного уровня и помогут выделить самые яркие детали.



ARTIFACT — специализированная серия для профессионального освещения музеев, картинных галерей, а также помещений, где требуется высококачественное освещение с акцентом на детали. Управление и изменение цветовой температуры — по протоколу DALI. Многообразие специализированных аксессуаров и эталонная цветопередача удовлетворит требования самых сложных проектов.

АКСЕССУАРЫ



Насадка с фиксированным углом



Насадка антибликовая



Светофильтр



Светофильтр



Насадка кадрирующая



Шторки кашетирующие



Светофильтр

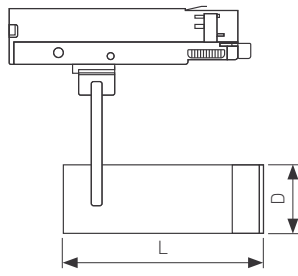


Светофильтр

ARTIFACT

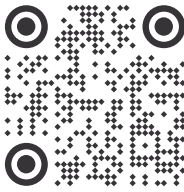
MIX 2700–4000 K

CRI>95 20° 3CCT



Доступны аксессуары.

Подробнее о серии



Размер, D×L (мм)	Ø65×190
Мощность [Вт]	18
Световой поток [лм]	1120–1300

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

АКСЕССУАРЫ ТРЕКОВОЙ СИСТЕМЫ
2TR | 230 В

3 года IP20
Металл, пластик



ЛЮБЫЕ ВИДЫ МОНТАЖА



Накладной, подвесной трек	Встраиваемый трек	Профиль-держатель в натяжной потолок
Коннектор с питанием	Концевой коннектор с питанием	Внутренний прямой коннектор
Внутренний линейный коннектор	Линейный коннектор	Угловой коннектор
Угловой коннектор	Угловой коннектор с питанием	Угловой встраиваемый коннектор с питанием
Гибкий коннектор	Гибкий коннектор	Тройной коннектор
Тройной коннектор	Адаптер	Заглушка
Заглушка	Заглушка	Подвес

АКСЕССУАРЫ ТРЕКОВОЙ СИСТЕМЫ
4TR | 230 В

3 года IP20
Металл, пластик

ЛЮБЫЕ ВИДЫ МОНТАЖА



Накладной, подвесной трек	Накладной, подвесной трек	Встраиваемый трек	Профиль-держатель в натяжной потолок	Коннектор с питанием
Прямой коннектор	Внутренний коннектор	Угловой коннектор	Тройной коннектор	Гибкий коннектор
Крестовой коннектор	Адаптер	База накладная	Зажим	Крепление
Заглушка	Заглушка	Крышка	Встраиваемая накладка	Встраиваемая накладка угловая
Встраиваемая накладка крестовая	Встраиваемая накладка тройная	Тросовый подвес	Тросовый подвес	Заглушка для профиля-держателя

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА
Создать общее освещение кухни, добавив необычных декоративных эффектов.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
Светильники SOL наполняют помещение светом, почти неотличимым от естественного солнечного. Эффектный светящийся контур создает мягкий отраженный свет на потолке. Светильники расположены так, чтобы равномерно освещать зону приготовления пищи.



3000 K

4000 K

120+180°

IP44

3 года

Подробнее о серии
↓

D

L W

Особенность светильников SOL — сочетание фронтального и бокового свечения, а также повышенная защита от влаги. Тонкий корпус светильника и компактный драйвер позволяют встраивать SOL в натяжные и гипсокартонные потолки.

Размер, D×H (мм)	Ø80–135×40	—
Размер, L×W×H (мм)	—	80–96×80–96×40–42
Световой поток (лм)	400–1600	325–700
Мощность (Вт)	5–20	5–10

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



OPAL

120°

IP40

5 Вт

Размер, D×H (мм) Ø80×45



LTR

120°

IP40

6–16 Вт

Размер, D×H (мм) Ø96×45



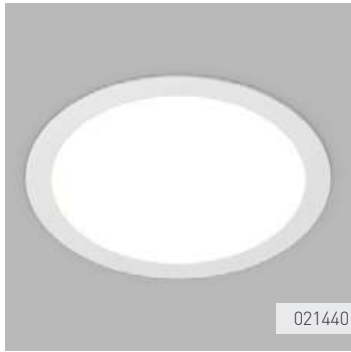
DL EDGE

115°

IP40

4–50 Вт

Размер, D×H (мм) Ø172×13



DL BL

100°

IP40

5–24 Вт

Размер, D×H (мм) Ø180×24

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ПОВОРОТНЫЕ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать акцентный и уютный свет в зоне прихожей.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Поворотные светильники GABI создают теплую атмосферу и благодаря им вы можете изменять световые акценты по своему желанию и настроению. В зоне прихожей свет направлен на деревянные рейки, что добавляет еще больше уюта.

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ПОВОРОТНЫЕ | 230 В



Эффектный акцентный или уютный основной свет для работы и отдыха. Создавая функциональное освещение с высокой цветопередачей (CRI>90), наполните комфортом интерьеры квартир, домов, объектов ритейла, а также баров или ресторанов. Благодаря некоторым моделям с возможностью поворота и наклона корпуса (вокруг своей оси на 350° и по вертикали на 90°) вы можете изменять световые акценты по своему желанию и настроению.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



POT BUILT

IP44

355/90°

5 лет

Размер, D×H (мм) Ø85×38

GABI

3000 K

4000 K

CRI>90

350/90°

36 | 60°

5 лет

Установочное отверстие: Ø55×26 мм.

Подробнее о серии

Размер, D×H (мм)	Ø50×90	Ø60×115
Мощность [Вт]	9	12
Световой поток [лм]	650	1200



PERISCOPE

CRI>90

<14

5 лет

Размер, D×H (мм) Ø55×80

Длина жесткого подвеса 153 мм (6 Вт), 540–1000 мм (9 Вт).

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ПОВОРОТНЫЕ | 230 В



ЗАДАЧА
Создать камерную атмосферу в зоне кафе и акценты на стенах.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
Светильники ARTEMIS создают точечное свечение над каждым столиком, а свет, направленный на полки с декоративными бутылками, подчеркивает эффектные детали.

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ПОВОРОТНЫЕ | 230 В



Эффектные световые акценты с высокой цветопередачей (CRI>90). Благодаря широкому диапазону изменения угла (с 8 до 80°) выможете экспериментировать со светом, создавая различные композиции. Притягивайте внимание к деталям интерьера в спальнях, гостиных или кабинетах, а также получайте необыкновенные инсталляции в музеях, шоурумах, отелях или кафе.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



LUMOS

CRI>90 350/90° 3 года

Размер, D×H (мм) Ø55×110



NUANCE BUILT

CRI>90 350/90° 5 лет

Размер, D×L (мм) Ø35×90

ARTEMIS 3000 K 4000 K

CRI>90 350/90° 8-80° 5 лет

Размер чаши Ø70×2 мм, установочное отверстие: Ø50 мм.

Подробнее о серии

Размер, D×H (мм) Ø55×132-163.5

Мощность (Вт) 12

Световой поток (лм) 720

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ

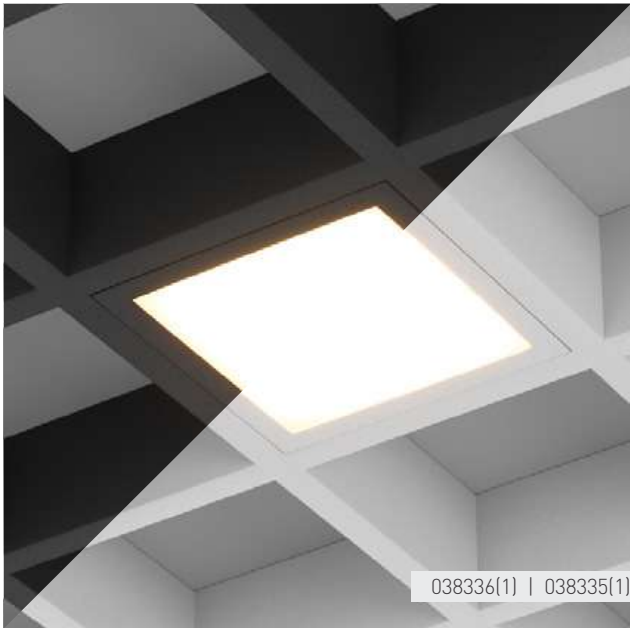


ЗАДАЧА

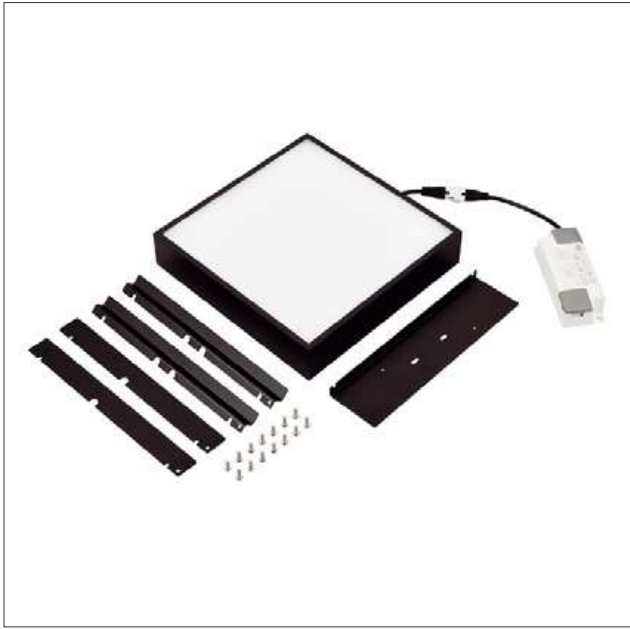
Организовать качественное и энергоэффективное освещение офиса с потолками «Грильято».

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Универсальные светильники GRIGLIATO подходят для установки во все виды потолков «Грильято». Светильники расположены ровными рядами над рабочими местами и позволяют экономить электроэнергию, при этом не экономя на качестве света.



Черные и белые светильники подходят для потолков «Грильято» с высотой направляющих 30, 40 или 50 мм и легко устанавливаются в ячейки. Яркость GRIGLIATO можно регулировать, если установить диммируемый драйвер.



Полная комплектация светильника

Grigliato

3000 K 4000 K



CRI>90



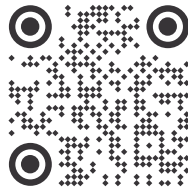
IP40



90°



Подробнее о серии



Размер, LxWxH [мм]	90x90x40	140x140x40	190x190x40
Мощность [Вт]	12	18	24
Световой поток [лм]	1220	1800	2370

МАГНИТНЫЕ
СИСТЕМЫ

СИСТЕМА
APRIORI

ТРЕКОВЫЕ
СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ
ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ
НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ
ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ
СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА
СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ
СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Предупредить эмоциональное выгорание и усталость сотрудников на предприятии, повысить их внимательность и продуктивность.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В серии встраиваемых панелей TITAN представлены модели с изменяемой цветовой температурой и возможностью управления. Эти функции делают из привычного потолка «Армстронг» современное решение с биодинамическим освещением, которое синхронизируется с изменением естественного света в течение дня.



TITAN

3000 K 4000 K 6000 K



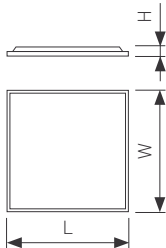
CRI>90



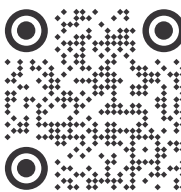
5 лет



3CCT



Подробнее о серии



Управление по DALI.

Панели TITAN — классика для потолка типа «Армстронг». В отличие от многих подобных решений других производителей данные панели обладают равномерным мягким свечением по всей поверхности.

Размер, L×W×H [мм]	595×595×31.3
Мощность [Вт]	40
Световой поток [лм]	4000

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



TITAN



CRI>90



5 лет



IP54



Размер, L×W×H [мм]
595×595×31.3



IM



120°



IP40



Размер, L×W×H [мм]
295×595×10.4



TITAN FRAMELESS



CRI>90



5 лет



IP40



Размер, L×W×H [мм]
597×597×38



INTENSO



CRI>90



5 лет



Размер, L×W×H [мм]
295×295×9

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ ШИРОКОУГОЛЬНЫЕ
ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать в лобби отеля качественное и равномерное освещение без контрастов и выраженных теней.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Минималистичные встраиваемые даунлайты BREEZE расположены на равном расстоянии друг от друга, создавая однородное освещение всей зоны лобби. Углубленный световой модуль дает комфортный свет, не слепящий глаза, а тонкая внешняя рамка светильника почти незаметна на потолке.

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ ШИРОКОУГОЛЬНЫЕ
ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



Встраиваемые даунлайты BREEZE — беспримысловое решение для любых интерьеров: светильники будут гармонично смотреться в отелях, офисах, ресторанах и даже спальнях. Утопленный световой модуль создает эффект «света из ниоткуда», делая освещение очень комфортным для глаз.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



STORM

6–35 Вт 80° 3ССТ



Размер, D×H (мм) **Ø232×83**



BLIZZARD

CRI>90 100°



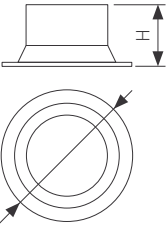
Размер, D×H (мм) **Ø115×70**

breeze

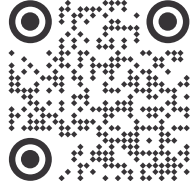
3000 K 4000 K

CRI>90 9–16 Вт 80–90°



Подробнее о серии



Размер, D×H (мм)	Ø82×46	Ø104×55	Ø125×60
Мощность [Вт]	9	12	16
Световой поток [лм]	595	840	1220



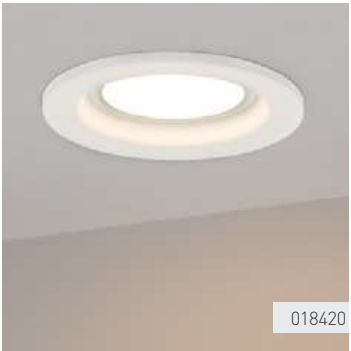
CYCLONE

10–40 Вт 90° 3ССТ



Размер, D×H (мм) **Ø280×94**



LTD R

5–9 Вт 120°



Размер, D×H (мм) **Ø102×50**



ЗАДАЧА

Организовать общее освещение ванной комнаты в стиле минимализм.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

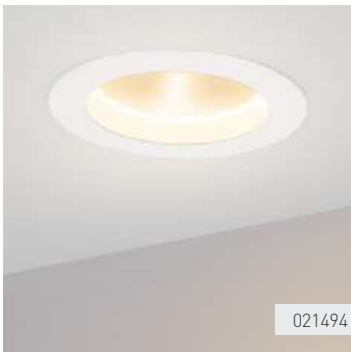
Для верхнего света в ванной использована серия даунлайтов DROP с повышенной степенью пылевлагозащиты и качественной цветопередачей, благодаря которой цвета будут выглядеть натурально.

Светильники с белой внешней рамкой почти сливаются с потолком, поддерживая концепцию минимализма.



Светильники с повышенной степенью пылевлагозащиты незаменимы для ванных комнат, санузлов и подсобных помещений. Источник света расположен глубоко внутри корпуса DROP, что делает освещение равномерным и комфортным для глаз.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



FROST

5-30 Вт 110° IP44



Размер, D×H (мм) **Ø145×55**



MIST

CRI>90 110° IP54



Размер, D×H (мм) **Ø187×58**

DROP

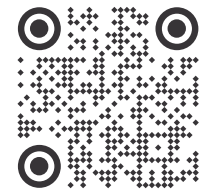
3000 K 4000 K

CRI>90 85-90° IP54



Подробнее о серии



Размер, D×H (мм)	Ø84-105×49-58	Ø137-158×66-72
Мощность [Вт]	8-14	24-30
Световой поток [лм]	660-1235	2190-2950

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ С УЗКИМ УГЛОМ

ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать атмосферное освещение бара, чтобы посетителям хотелось проводить там больше времени.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Теплая подсветка полок светодиодной лентой создает по-домашнему уютную атмосферу, а за основной свет отвечают даунлайты ATLAS, заливающие ровным светом барную стойку. Свет падает прямо перед гостем, подсвечивая его напиток и не создавая некрасивых теней.

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ С УЗКИМ УГЛОМ

ДАУНЛАЙТЫ | 230 В

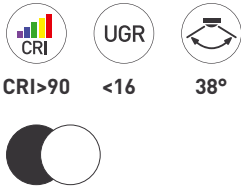


Заглубленная оптика с декоративным рефлектором создает впечатляющий эффект «света из ниоткуда». Компактные модели ATLAS подходят для освещения квартир, офисов, ресторанов и баров, а крупные можно использовать в помещениях с высокими потолками — например, в торговых центрах и автосалонах.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



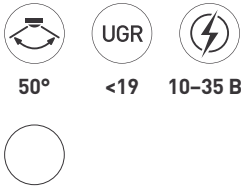
VOLCANO



Размер, D×H (мм) Ø95×90



LEGEND



Размер, D×H (мм) Ø232×118

Есть доп. корпуса



Корпус Ø176 мм



Корпус Ø235 мм



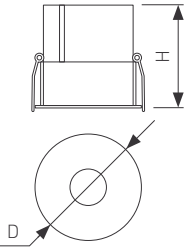
Корпус Ø176 мм



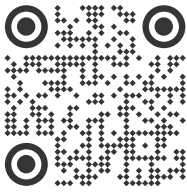
Корпус Ø235 мм

ATLAS

3000 K 4000 K



Подробнее о серии



Размер, D×H (мм)	Ø58-66×68	Ø72-90×79-93
Мощность [Вт]	10-15	20-25
Световой поток [лм]	865-1210	1640-1995

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать общее освещение торгового зала и подсветить отдельные товары в магазине одежды.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В потолок и ниши были установлены даунлайты POLAR, которые можно поворачивать. Направленные в разные стороны, они позволяют и осветить торговый зал, и направить фокус подсветки на вешалки или полки с нужными товарами. При этом свечение не искажает оттенки тканей.



Встраиваемые белые светильники почти незаметны на потолке. Свечение POLAR не утомляет глаза — у светильников низкий коэффициент дискомфорта, поэтому их можно использовать в домах, офисах, магазинах и других местах, где люди проводят много времени. Модуль светильника отклоняется в стороны на 30°.

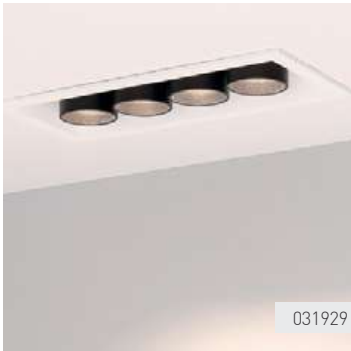
АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



FORECAST

CRI>90 355/30° <16

Размер, D×H (мм) Ø102×70



ORIENT

CRI>95 25° 30°

Размер, L×W×H (мм) 150×67×50

POLAR

3000 K

4000 K

36° 30° <19

Д

Подробнее о серии

Размер, D×H (мм) Ø80×37.5 Ø90×43 Ø105×51.5

Мощность [Вт] 4.5 6.5 10

Световой поток [лм] 400 550 900



EXPLORER

CRI>90 350/45°

Размер, D×H (мм) Ø148×140

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ С УЗКИМ УГЛОМ
ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать надежное общее освещение в ванной, которое не боится влаги.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

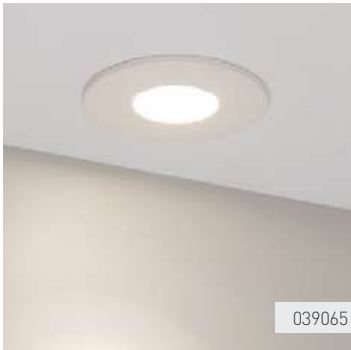
Встраиваемые даунлайты ATOLL, защищенные от влаги и капель воды, — основной источник света. Светильники установлены равномерными рядами на некотором удалении от стен, чтобы создавать ритмичный световой рисунок на плитке.

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ С УЗКИМ УГЛОМ
ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



Компактные даунлайты можно устанавливать и в сухих, и во влажных помещениях, например кухнях и санузлах, благодаря повышенной защите корпуса. Светильники легко монтировать, а качество света ATOLL на высоте — оттенки предметов в интерьере не искажаются.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



GLORY

CRI>90 IP54 38 | 60°

Размер, D×H (мм) Ø54×30



ALORA

CRI>90 IP54 40 | 60°

Размер, D×H (мм) Ø106×67

ATOLL

3000 K 4000 K

CRI>90 IP54 36 | 60° 30°

Подробнее о серии

039067

Размер, D×H (мм)	Ø85×80	Ø94×80
Мощность [Вт]	10	10
Световой поток [лм]	910	910



FOGGY

CRI>90 IP54 36 | 60°

Размер, D×H (мм) Ø86×80

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать в коридоре минималистичное освещение с возможностью изменять направление света.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Карданные светильники, которые позволяют поворачивать световой модуль в разные стороны, встроены в потолок. Два световых модуля SIMPLE можно развернуть в одну или разные стороны, перераспределяя свет или подсвечивая картину на стене.



Встраиваемые светильники SIMPLE с одинарным или двойным световым модулем — это простота линий и удобная декоративная подсветка с качественной цветопередачей. Направление света регулируется в пределах 45 градусов.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



SIMPLE 3000 K 4000 K

CRI>90 45° 45°

Подробнее о серии

028150

Размер, D×H (мм)	—	—	Ø78×90
Размер, L×W×H (мм)	80×80×90	148×80×90	—
Мощность (Вт)	9	18	9
Световой поток (лм)	630	1260	630

KARDAN

CRI>90 38° 45°

Размер, L×W×H (мм) 180×102×85

VORTEX

CRI>92 45° 17-50°

Размер, L×W×H (мм) 90×90×80

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ БЕЗРАМОЧНЫЕ
ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать общее освещение, которое сделает удобным нанесение макияжа в спальне.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Даунлайты ATLAS размещены рядами по всему потолку. В районе зеркала, где предполагается наносить макияж, светильники установлены близко к стенам, чтобы свет падал прямо на лицо человека. Одновременно такое расположение создает красивый световой эффект на стенах. Свет не утомляет зрение, что особенно важно в спальне — зоне отдыха.

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ БЕЗРАМОЧНЫЕ
ДАУНЛАЙТЫ | 230 В



Рамка встраиваемых светильников ATLAS TRIMLESS скрыта под шпаклевкой и незаметна в гипсокартонном потолке. Высокий индекс цветопередачи (CRI>90) сохраняет оттенки предметов максимально естественными, а низкий коэффициент дискомфорта гарантирует приятный для глаз свет.

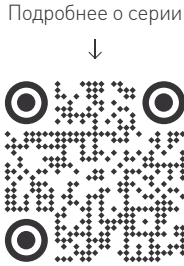
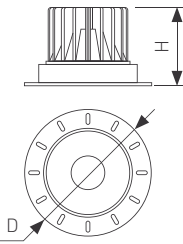
АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



ATLAS TRIMLESS

3000 K 4000 K

CRI>90 UGR<16 32/40°



Размер, D×H (мм)	Ø90×52	Ø110×70
Мощность [Вт]	6–8	12
Световой поток [лм]	520–800	910

ORIENT TRIMLESS

CRI>95 30° 30°



Размер, L×W×H (мм) 127×38×53

NUANCE TRIMLESS

CRI>90 36° 5 лет



Размер, D×H (мм) Ø35×65

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать общее освещение номера.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Накладной светильник ESTELY отлично впишется в интерьер в качестве основного источника света. Благодаря широкому углу рассеивания 80° освещение всегда естественное и равномерное.



Накладной светильник ESTELY — комфортный свет для жилых и коммерческих пространств, меняющий настроение в зависимости от ваших потребностей: от мягкого теплого свечения до энергичного дневного. Благодаря высокому индексу цветопередачи (CRI>92) и широкому углу рассеивания 80° освещение всегда естественное и равномерное, без дискомфорта для глаз.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



QUADRO

CRI>90 IP40 120°



Размер, L×H (мм) 250×59



RONDO

CRI>90 IP40 3 года



Размер, D×H (мм) Ø250×52



PLATO

CRI>90 115–145 Вт 120°



Размер, D×H (мм) Ø1050×120



TOR PILL PRISM

25–94 Вт 100°



Размер, D×H (мм) Ø400×100

ESTELY

MIX 2700–3300–4000 K
2700 K 3000 K



CRI>90



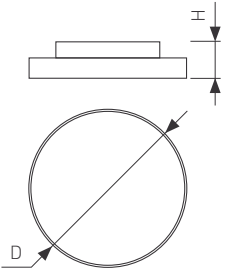
IP20



3 года



3CCT



Подробнее о серии



Встроенный драйвер и поддержка диммирования TRIAC.

Размер, D×H (мм)	Ø350–800×73
Мощность (Вт)	30–60
Световой поток (лм)	2170–4600

Утопленный в корпусе матовый призматический рассеиватель скрывает светодиоды, делая свечение мягким и без бликов.

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Организовать стильное влагозащищенное освещение в ванной комнате.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Минималистичный дизайн светильников BISCOTTO отлично впишется в любой интерьер. За счет утопленного в корпус призматического рассеивателя создается рассеянное декоративное или общее освещение с качественной цветопередачей (CRI>90).



Светильники BISCOTTO гармонично впишутся в пространства спален, гостиных, ресторанов или зон отдыха, а также подойдут для создания подсветки во влажных помещениях — в санузлах, коридорах и холлах — благодаря повышенной степени пылевлагозащиты IP54. Классическая цветовая гамма и круглая форма подчеркивают минималистичный дизайн светильников.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



GABI SURFACE

CRI>90 IP40 36 | 60°

9-12 Вт

Размер, D×H (мм) Ø50×110



FLOWER

3CCT 15-32 Вт датчик

Размер, D×H (мм) Ø410×76



SALT

CRI>90 IP44-54 40°

8-20 Вт

Размер, D×H (мм) Ø75×90



CYLINDO

CRI>90 IP54 110°

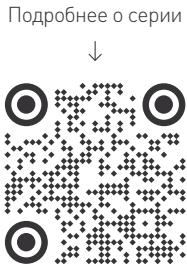
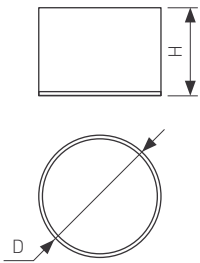
3 года

Размер, D×H (мм) Ø157×85

BISCOTTO

2700-3000 K

CRI>90 IP54 3CCT



Размер, D×H (мм)	Ø90×75	Ø120×80	Ø140×85
Мощность [Вт]	8	12	15
Световой поток [лм]	620-640	900-960	1100-1160



ЗАДАЧА

Создать световые акценты на меню в кафе.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Накладные светильники ARTEMIS позволяют создать мягкое акцентное свечение в кафе, что привлекает посетителей и делает приятным чтение меню.



ARTEMIS FLAP 3000 K 4000 K

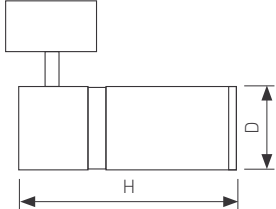

CRI>90


12 Вт

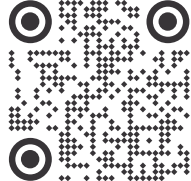

8-80°


350/90°





Подробнее о серии



Эффектные световые акценты с высокой цветопередачей (CRI>90). Благодаря широкому диапазону изменения угла (с 8 до 80°) вы можете экспериментировать со светом, создавая различные композиции. Притягивайте внимание к деталям интерьера в спальнях, гостиных или кабинетах, а также получайте необыкновенные инсталляции в музеях, шоурумах, отелях или кафе.

Размер, D×H (мм)	Ø55×132-163.5
Мощность (Вт)	12
Световой поток (лм)	720

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



MONA SURFACE


CRI>90


12 Вт


355/90°



Размер, D×H (мм) Ø100×71



TWIST SURFACE


CRI>90


12 Вт


30°



355/90°

Размер, D×H (мм) Ø71×177



GABI SURFACE FLAP


CRI>90


36 | 60°


5 лет



350/90°

Размер, D×H (мм) Ø50×90



RONDO FLAP


CRI>90


16-30 Вт


350/90°



Размер, L×H (мм)
Ø55×132-163.5



ЗАДАЧА

Создать общий свет, добавив разграничения прихожей и гостиной.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Накладные потолочные светильники ACENTO позволяют наполнить помещение теплым светом. Благодаря разным цветовым решениям удалось разграничить зону прихожей и гостиной.



Четкий фокус на объектах и интерьерных зонах с помощью светильников ACENTO. Изменяемый угол свечения от 20 до 45° обеспечивает гибкость и точность в освещении любых предметов. Регулируйте направление света, поворачивая световой модуль на 350° и наклоня под углом 30° в разные стороны. Лаконичный дизайн корпуса в форме круга, квадрата.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



CUBUS

CRI>90 40-45° 8-22 Вт

Размер, LxWxH (мм)
195x100x100



LOFT SURFACE

CRI>90 10 Вт 24°

45°

Размер, LxH (мм) 170x100



FOCUS

CRI>90 IP54 10-24 Вт

40°(20+20)

Размер, LxWxH (мм)
Ø132x165



DICE

CRI>90 IP54 24°

10 Вт

Размер, LxWxH (мм)
78x78x65

ACENTO 2700 K 3000 K 4000 K

CRI>90 20-45° 340/20+20° IP54

Подробнее о серии

Размер, DxH (мм)	Ø95x98	—
Размер, LxWxH (мм)	—	95x95x98
Мощность (Вт)	10	
Световой поток (лм)	820-850	

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Привлечь внимание к зоне ресепшен в лобби
и создать над ней локальное освещение.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Композиция из гибких светильников TROPIC SURFACE смотрится воздушно, образуя легкий контраст с массивной стойкой ресепшен. За счет высокой мощности и свечения на 360° создается яркое локальное освещение, которое подходит для работы.



Светильники TROPIC SURFACE из гибкого неона — отличное решение для создания всех видов освещения — локального, декоративного и даже полноценного основного. Они станут оригинальной альтернативой привычным люстрам.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ

TROPIC BUILT



CRI>90



L1200-10 000



Размер, D×L (мм) Ø18×1200

tropic SURFACE

3000 K

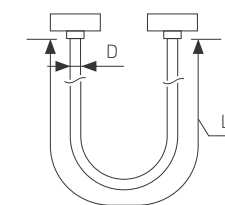
4000 K



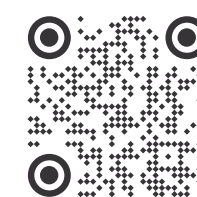
CRI>90



3 года



Подробнее о серии

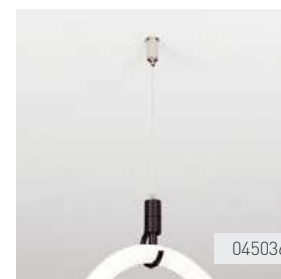


Доступны дополнительные аксессуары.

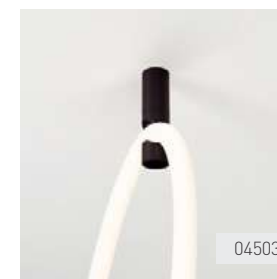
Размер, D×L (мм)	Ø18×1200–10 000
Мощность (Вт)	18–110
Световой поток (лм)	1160–7455



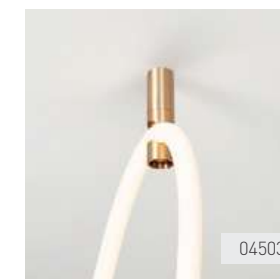
АКСЕССУАРЫ



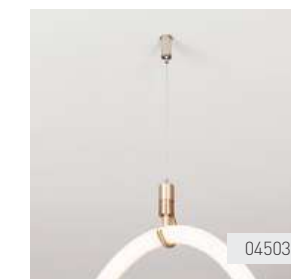
Подвес 1500 мм



Крепление накладного монтажа



Крепление накладного монтажа



Подвес 1500 мм



ЗАДАЧА

Создать аварийное освещение, чтобы даже при внезапном отключении электроэнергии стоматологическая клиника могла продолжить работу.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

На основе светильников RONDO EMERGENCY было организовано аварийное освещение. В случае отключения электроэнергии, светильники продолжают работать до 3 ч в автономном режиме, не оставляя пациентов в темноте и позволяя врачам закончить лечение.



Светильники RONDO EMERGENCY — незаменимое решение для офисных, коммерческих и муниципальных помещений. Их современный и лаконичный дизайн впишется в большинство интерьеров, а длительный режим автономной работы позволит пространству нормально функционировать даже в условиях отключения электроэнергии.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



QUADRO EMERGENCY

CRI>90 IP40 3 ч



Размер, LxWxH (мм)
175x175x59



IM EMERGENCY

IP40 3 ч

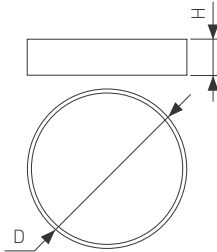


Размер, LxWxH (мм)
600x600x68

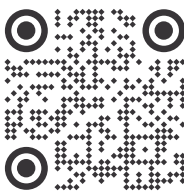
RONDO EMERGENCY

3000 K 4000 K

CRI>90 IP40 3 ч



Подробнее о серии



Светильник с блоком аварийного питания.

Размер, DxH (мм)	Ø175–600x52–64
Мощность [Вт]	19–64
Световой поток [лм]	1080–5700



FLOWER EMERGENCY

IP54 3000 K 3 ч



Размер, DxL (мм) Ø360x72



ЗАДАЧА

Создать эстетичное освещение в лифтовом холле.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Эстетика и функциональность — вот что отлично описывает подвесные светильники DIAMOND. Люстра с необычным рассеивателем, напоминающим по форме огранку драгоценного камня, станет эффектным дизайнерским элементом для общественных пространств премиальных жилых комплексов.



Светильники DIAMOND — эффектный дизайнерский элемент для общественных пространств, например ТЦ, офисов, галерей и премиальных ЖК. Уникальный рассеиватель с линзами сочетает эстетику, функциональность и напоминает ювелирное изделие. Угол рассеивания 45° позволяет реализовать комфортный общий или акцентный свет. Высокая цветопередача (CRI>90).

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



TOR RING HANG

120° Ø460-600

Размер, D×H (мм) Ø455×110



CONGO MULT

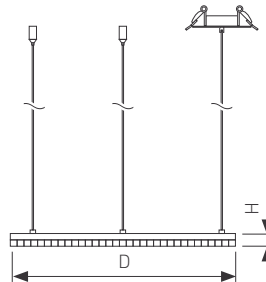
CRI>90 120° Ø800

Размер, D×H (мм) Ø800×25

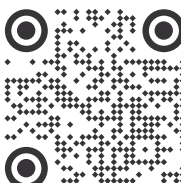
DIAMOND DIM

3000 K 4000 K

CRI>90 45° Ø650-1200



Подробнее о серии



Длина регулируемого подвеса — 1200 мм, встраиваемая чаша — Ø60 мм. Плавная регулировка яркости по протоколу TRIAC.

Размер, D×H (мм)	Ø650-850×34	Ø1050-1250×34
Мощность [Вт]	36-40	60-80
Световой поток [лм]	3160-3460	5250-6370



CONGO CAN

CRI>90 120° Ø400-600

Размер, D×H (мм) Ø400×25



ЗАДАЧА

Создать комфортное, стильное и функциональное освещение обеденных столов, подчеркивающее атмосферу заведения.

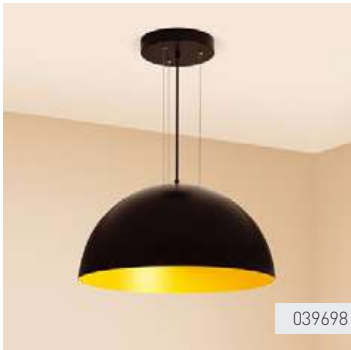
КАК РЕАЛИЗОВАНА

Направленный свет над столом сужает пространство, фокусируя внимание на столе и собеседниках. А теплый оттенок свечения добавляет уюта и расслабляет, что дает в полной мере насладиться проведенным здесь временем.



Отличительные особенности подвесных светильников МАКОТО — это вариативность размеров серии. Алюминиевый окрашенный корпус светильника выполнен в форме конуса. У светильников два вида монтажных чаш в комплекте: встраиваемая — основная, накладная — дополнительная. Управление яркостью по протоколу TRIAC.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



RESTO

CRI>90 100° 30-90 Вт

Размер, D×H (мм) Ø500×250



ELEGANT

120° 17-37 Вт

Размер, D×H (мм) Ø500×50



ERIC

120° 8 Вт

Размер, D×H (мм) Ø250×260



PEONY

CRI>90 65° 15 Вт

Размер, D×H (мм) Ø250×250

МАКОТО2700 K3000 K

CRI>9636°10-14 Вт

Длина регулируемого подвеса — 2300 мм, чаша — Ø140×55 мм.

Размер, D×H (мм)	Ø180-300×125-80	Ø350-750×420-230
Мощность [Вт]	10	14
Световой поток [лм]	650	1200



ЗАДАЧА

Создать акцентное и локальное освещение спальни.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Эффектные детали в интерьере зачастую задают атмосферу. Так и в случае с подвесными конусообразными светильниками STIRIA. Одновременно яркое и в тоже время лаконичное дополнение к интерьеру не оставит никого равнодушным.



Светильники STIRIA наполнят дом уютным и качественным теплым светом без мерцания (коэффициент пульсации <1%). Утонченный конусообразный дизайн с округлыми краями и утопленным вглубь корпуса световым модулем станет отдельным декоративным элементом в интерьере. Узкий угол освещения 36° подойдет для акцентного и локального освещения.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ

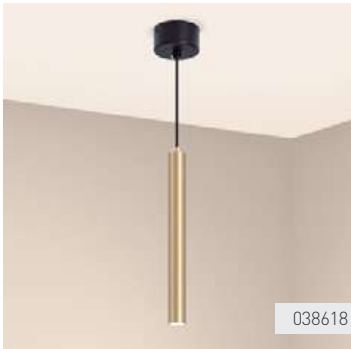


JEDI HANG

360° 6-10 Вт



Размер, DxH (мм) Ø18x516



PIPE

CRI>90 24° 9 Вт



Размер, DxH (мм) Ø30x300

stiria

2700 K 3000 K



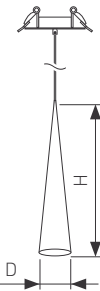
CRI>92



36°



5 Вт

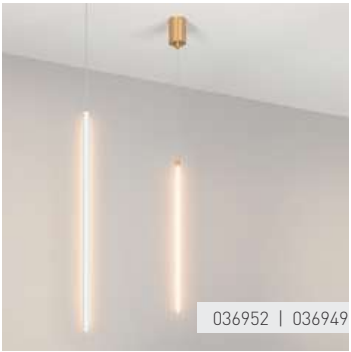


Подробнее о серии



Длина регулируемого подвеса — 2000 мм, встраиваемая чаша — Ø80x41 мм, накладная чаша — Ø80x60 мм.

Размер, DxH (мм)	Ø57x400	Ø76x670
Мощность [Вт]	5	
Световой поток [лм]	400	



UMBRA HANG V

CRI>90 120° 10 Вт



Размер, DxH (мм) Ø16x590



ARTEMIS HANG

CRI>90 8-80° 15 Вт



Размер, DxH (мм) Ø60x370-430

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Организовать освещение кафе в восточном стиле.

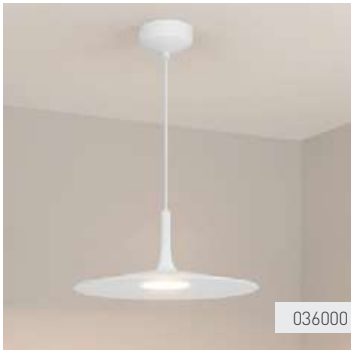
КАК РЕАЛИЗОВАНА

Создать в кафе уникальную атмосферу, глубокую символику и эстетическую гармонию в восточном стиле помогут светильники KOTARO. Эта минималистичная деталь будет отличной отсылкой к азиатской культуре.



Декоративные светильники KOTARO с плафоном из переработанного фетра подходят как для дизайнерских концепций в восточном стиле, так и для современных интерьеров, дополняя гостиные, кабинеты, зоны отдыха или кафе. Освещение с высокой цветопередачей CRI>95 сохраняет естественность оттенков мебели и декора, а низкий коэффициент пульсации гарантирует комфортный свет без мерцания.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СЕРИЯ



FIORE

CRI>90 120° 8-13 Вт

Размер, D×H (мм) Ø400×170

kotaro

2700 K 3000 K

CRI>90

36°

12 Вт

TRIAC

Подробнее о серии

Длина регулируемого подвеса — 2000 мм, встраиваемая чаша — Ø80×23 мм, накладная чаша — Ø120×35 мм.

Размер, D×H (мм)	Ø350×145	Ø450×145
Мощность (Вт)	12	12
Световой поток (лм)	700	700

Встраиваемая чаша

Накладная чаша

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ

151



ЗАДАЧА

Организовать нестандартную подсветку картины, чтобы источник света не попадал в поле зрения и не вызывал дискомфорт.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Светильник TABOO расположен на одном уровне с картиной, делая на ней световой акцент. Светоизлучатель направлен на стену, за счет чего образуется мягкое отраженное свечение.



Светильник TABOO на регулируемых подвесах крепится к полу и потолку, образуя оригинальную вертикальную конструкцию для декоративного освещения и зонирования пространства. Светоизлучатель может быть направлен как на стену, так и в центр комнаты.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СЕРИЯ



TABOO

3000 K 4000 K



CRI>80



90°



14 Вт



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

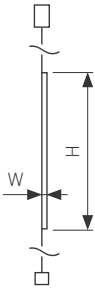
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



Подробнее о серии



Потолочная чаша — Ø54×105 мм, длина подвеса — 1150 мм.
Основание — Ø49×80 мм, длина подвеса — 2000 мм.

Размер, W×H (мм)	26×1300
Мощность (Вт)	14
Световой поток (лм)	650

STINGRAY

3000 K 4000 K 6000 K 8000 K



CRI>85



120°



L5000/10 000



Размер, L×W (мм) 5000×8



ЗАДАЧА

Обеспечить достаточное освещение в зоне туалетного столика, чтобы легко привести себя в порядок перед сном или сделать макияж утром.

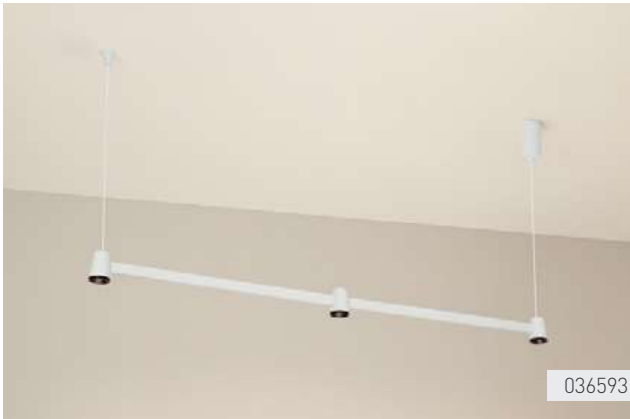
КАК РЕАЛИЗОВАНА

Горизонтальный светильник UMBRA HANG H на двух подвесах повторяет геометрию столика, что не только создает любопытную композицию в интерьере, но и обеспечивает подсветку столешницы по всему периметру. Свечение светильника не искажает цвета и оттенки окружающих предметов.



За счет регулируемой длины подвесов линейный светильник UMBRA можно легко подстраивать под высоту потолков в вашем доме. Минималистичный и в то же время воздушный дизайн светильника не перегружает пространство.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СЕРИЯ



UMBRA HANG H

3000 K4000 K

CRI

CRI>90

120°

15 Вт

Подобнее о серии

↓

Потолочная чаша — Ø70×105 мм,
длина регулируемого подвеса — 1500 мм.

Размер, D×L (мм)	Ø16×910
Мощность (Вт)	15
Световой поток (лм)	675

ELIZEO

CRI

CRI>90

35°

16 Вт

Подобнее о серии

↓

Размер, D×L (мм) Ø40×1039

ЛИНЕЙНАЯ СИСТЕМА
LINEAIR | 230 B



ЗАДАЧА
Создать освещение офиса с фокусом на освещенность рабочих мест.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
Над рабочими столами установлены линейные и квадратные подвесные светильники. Комбинированное свечение вверх и вниз позволяет освещать рабочие места и создавать декоративный отраженный свет на потолке. Строгие геометрические формы и белое свечение настраивают на рабочую атмосферу.

ЛИНЕЙНАЯ СИСТЕМА
LINEAIR | 230 B



Строгие линейные светильники — отличное решение для офисных пространств: оупенспейсов, переговорных комнат, зон лобби и ресепшен. Высокое качество света способствует комфортной работе, а комбинация узкого луча, направленного вниз, с рассеянным светом, направленным вверх, решают одновременно несколько задач в освещении интерьера.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



QUADRAT (DIM)

100/100°

Размер, L×W×H (мм)
786×786×94



TRIANGLE (DIM)

100/100°

Размер, L×W×H (мм)
786×680×94



RECTANGLE (DIM)

100/100°

Размер, L×W×H (мм)
1376×786×94



ANGLE (DIM)

100/100°

Размер, L×W×H (мм)
698×604×94

LINEAIR CELL

3000 K 4000 K

CRI>90 38/100° UGR <16

Длина регулируемого подвеса от 500 до 1500 мм.

Подробнее о серии

Размер, L×W×H (мм)	578×24×60	1259×24×60
Мощность (Вт)	24	40
Световой поток (лм)	1440	2400

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ

ЛИНЕЙНАЯ СИСТЕМА
ARC LINE | 230 В



ЗАДАЧА
Создать светильники, которые отражают и подчеркивают концепцию плавных линий в интерьере офиса.

КАК РЕАЛИЗОВАНА
В зоне ресепшен — подвесная двухуровневая композиция из радиусных и прямых светильников, повторяющая формы стойки. Накладной светильник, обрамляющий переговорную комнату, освещает холл и в том числе способствует навигации по офису.

ЛИНЕЙНАЯ СИСТЕМА
ARC LINE | 230 В



Линии с плавными изгибами, световые круги, волнообразные, треугольные, квадратные конструкции — эти и другие необычные формы светильников входят в серию ARC LINE.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



ARC O
CRI > 85
Размер, D×H (мм) Ø835×36



ARC S
CRI > 85
Размер, L×H (мм) 1670×36

ARC C

3000 K 4000 K

CRI > 85 120°

Длина регулируемого подвеса от 500 до 1500 мм.

Подробнее о серии

Размер, D×H (мм)	Ø835–1535×36
Мощность (Вт)	34–61



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать нетривиальную подсветку картин в гостиной.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Тонкая золотистая линия и теплый свет PICASO рифмуется с декором кофейного столика, изящными штрихами на картинах и насыщенным оттенком обивки дивана, создавая пространство, в котором дизайн и свет объединены.



Стильный накладной светильник, который внесет элегантность в любой интерьер. Корпус вращается относительно основания: легкое прикосновение к светильнику меняет световую картину в интерьере. PICASO — создан для акцентной и декоративной подсветки.

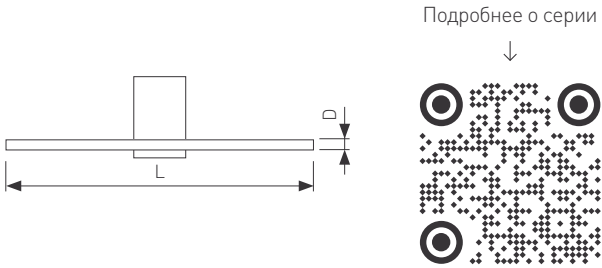
PICASO M TURN

3000 K4000 K

CRI>90

12 Вт

350°



Размер основания — Ø60×100 мм.

Размер, D×H (мм)	Ø19×710
Мощность (Вт)	12
Световой поток (лм)	680

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



VINCI

7–12 Вт

355°

Размер, D×L (мм) Ø20×900

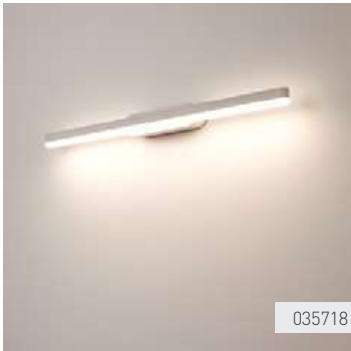


VINCI RING

Ø400

355°

Размер, D×H (мм) Ø400×54



TENERO

CRI>90

13 Вт

IP54

Размер, L×H (мм) 600×65



SPICY WALL (TWIN)

CRI>90

3–12 Вт

40°

Размер, D×H (мм) Ø72×180



ЗАДАЧА

Организовать аккуратную прикроватную подсветку.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Настенное бра READER создаст свет, направленный только на книгу, и вы сможете спокойно читать, не беспокоя светом свою вторую половинку. Светильник может быть встроен в стену, что в компактных интерьерах позволяет освободить больше полезного пространства.



Войдите в зону комфорта в теплом уютном свете прикроватного светильника READER. Узкий угол излучения и поворотный световой модуль обеспечивает акцентное распределение света. Встраивается не только в стены, но и в твердую и мягкую мебель. Свет с высокой степенью цветопередачи (CRI>90) создает именно ту атмосферу, которая необходима вам для досуга и отдыха.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



BED CHARGE

350° 20°

USB-порт

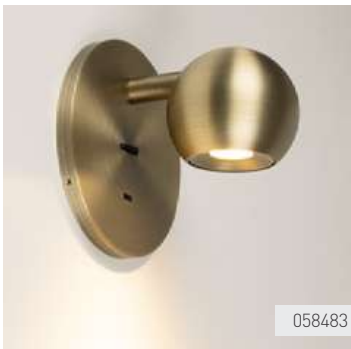
Размер, D×L (мм) Ø30×110



BED

CRI>90 350° 20°

Размер, D×L (мм) Ø30×110



OTTORI CHARGE

CRI>90 350° 30°

Размер, D×L (мм) Ø65×55.5

Reader

2700 K 3000 K

CRI>90 20° 350°

052946

Подробнее о серии

Размер круглого основания Ø60×5 мм, квадратного — 60×60×8 мм, прямоугольного — 60×60×8 мм (с кнопкой включения).

Размер, D×H (мм)	Ø30×110
Мощность [Вт]	3
Световой поток [лм]	200

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ

НАСТЕННЫЕ БРА | 230 В



ЗАДАЧА

Создать комфортное освещение для нанесения макияжа.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Благодаря близкому расположению к стенам бра MILADY отлично рассеивают свет и позволяют удобно наносить макияж. Свет от таких бра локальный и не утомляет зрение.



НАСТЕННЫЕ БРА | 230 В

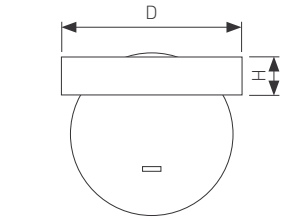


MILADY

CRI>90

110°

350°



Размер основания Ø90×32 мм.

Размер, D×H (мм)	Ø100×21
Мощность [Вт]	6
Световой поток [лм]	360

Высококачественное локальное освещение с теплым белым цветом свечения (3000 К), высокой цветопередачей (CRI>90) и широким углом излучения 110°. Светильник хорошо впишется в интерьер детской комнаты, спальни, гостиной или кабинета, а также эффектно подчеркнет обстановку в отелях, барах или ресторанах.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



SON

100°

355°

3000 K

Размер, D×H (мм) Ø65×20.7



VERDI

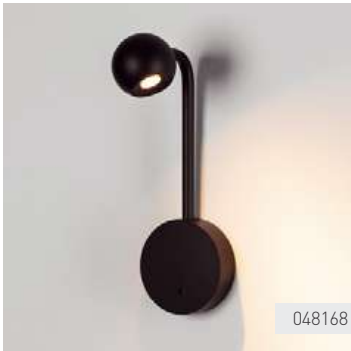
CRI>90

350°

20°

3000 K

Размер, D×L (мм) Ø65×55.5



OTTORI

CRI>90

350°

30°

3000 K

Размер, D×L (мм) Ø65×55.5



PERLEN

CRI>92

150°

3000 K

3000 K

Размер, D×L (мм) Ø145×70

- МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
- СИСТЕМА APRIORI
- ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
- ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
- ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
- ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
- НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
- ТЕХНИЧЕСКИЕ
- МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Добавить камерности в интерьер ресторана.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Светильники COLLADA — это инструмент, который усиливает гастрономический опыт, подчеркивает стиль и управляет эмоциями. Для идеального результата сочетайте его с общим и акцентным освещением. Беспроводной светильник удобно установить на столе. Вы легко настроите необходимую яркость, нажав всего одну кнопку.



Настольный светодиодный светильник со встроенным аккумулятором и автономной работой до 90 часов станет отличным решением для локальной подсветки.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



OTTORI TAB

CRI > 90 30° 355°

Размер, D×H (мм) Ø65×20.7



VERDI TAB

CRI > 90 20° 355°

Размер, D×L (мм) Ø65×55.5

COLLADA TAB

MIX 2200–3000 K

до 90 ч

CRI > 80

123°

IP54

Размер, D×H (мм)

Ø197×292

Мощность (Вт)

1.5

Световой поток (лм)

110

Размер основания Ø90×32 мм.

Д

H

Подробнее о серии



ЗАДАЧА

Создать уютное зонирование, которое поможет расширить пространство.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Мягкий свет от SAMSARA задаст атмосферу уюта и расслабленности, что идеально подойдет для спальни или зоны чтения.



Стильный элемент интерьера, создающий мягкое рассеянное освещение с высокой цветопередачей (CRI>90) для уютного времяпрепровождения. Светильники SAMSARA отлично дополняют интерьер частных или многоквартирных домов, номеров в отелях или зон ресепшен, а также обеспечат качественный свет в пространствах офисных кабинетов или зон отдыха.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



OTTORI FLOOR


CRI>90


30°


6 Вт



Размер светоизлучателя, D×H (мм) **Ø65×55.5**
Общая высота 1220 мм.



VERDI FLOOR


CRI>90


20°


3 Вт



Размер светоизлучателя, D×H (мм) **Ø35×150**
Общая высота 1440 мм.

SAMSARA FLOOR

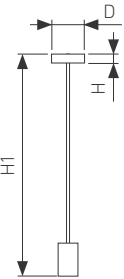
3000 K


CRI>90

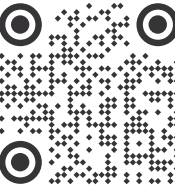

16 Вт


110°





Подробнее о серии



Размер основания — Ø120×100 мм, общая высота светильника — 1354 мм.

Размер, D×H/H1 (мм)	Ø200×54/1354
Мощность [Вт]	16
Световой поток [лм]	1230

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ПОТОЛОЧНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать приглушенный свет и визуально расширить пространство.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Минималистичный и элегантный светильник LUNAR легко вписывается в любое пространство. Форма светильника напоминает лунный диск. Свет, направленный на стекло, визуально позволяет еще больше расширить пространство.



Светильники LUNAR имеют высокий индекс цветопередачи (CRI > 90), максимально приближенный к естественному, что позволяет передать натуральные цвета объектов. Можно установить в гостиных, кабинетах, спальнях и даже в офисах.

LUNAR FLOOR

CRI>90

120°

3ССТ

1800–3000 К

Подробнее о серии
↓

Длина провода 1300 мм.

Размер, D×H/H1 (мм)	Ø660×1890/1250
Мощность (Вт)	35
Световой поток (лм)	1523





ЗАДАЧА

Создать подсветку лестницы, которая будет стабильно работать на открытом воздухе.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Ряды миниатюрных светильников DECK установлены на ступенях, на равном расстоянии друг от друга. Светильник выдерживает нагрузку до 320 кг, а усиленная защита от пыли и влаги позволяет использовать DECK под открытым небом. Дизайн светильника можно изменить в любой момент с помощью декоративных накладок из нержавеющей стали.



DECK — миниатюрные светильники-маркеры для установки на поверхности, выполненные из ламината, дерева, плитки, камня и других материалов. Светильники можно использовать для подсветки лестниц и стен, дежурного освещения коридоров, а также в качестве светового декора фасадов, патио, веранд.

ДЕКОРАТИВНЫЕ НАКЛАДКИ



DOME



FLAT



LID



ROLL



LID1



LID2



LID4

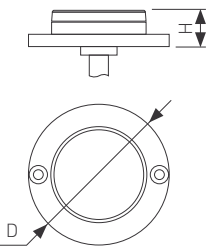


ROLL

DECK

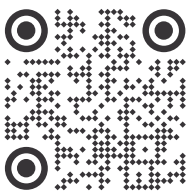
3000 K 4000 K

120° IP67 IK06



Доступны декоративные накладки.

Подробнее о серии



Размер, Д×Н (мм)	Ø40×10.2	Ø56.3×6
Мощность [Вт]	1.2	3
Световой поток [лм]	85	240



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ
СИСТЕМА APRIORI
ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ
ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ
ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ
ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ
ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ
ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА
НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Создать надежное и соответствующее нормативам освещение лобби.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Светильники FIOKK встроены в потолок на равном расстоянии друг от друга над значимыми точками помещения. Корпус светильников имеет повышенную защиту от пыли и влаги, что позволяет использовать их в местах общего пользования. При установке FIOKK можно выбрать мощность и цвет свечения из трех опций, так что один светильник подходит для помещений разных размеров и с разным цветом отделки.



FIOKK — это практически 6 светильников в одном, ведь он способен работать в трех режимах мощности и давать три цвета свечения. Светильники отличаются повышенной защитой от пыли и влаги, поэтому их можно использовать для освещения мест общего пользования: вестибюлей, лестничных площадок, лифтовых холлов и других коммунальных и бытовых помещений. Отмечены наградой премии «Золотой Фотон».

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



FRISBEE

IP54 ИК10 Ø250-380

Размер, D×H (мм) Ø380×50



BOUWER (MIX)

IP54 13/21/30 Вт

Ø250-400

Размер, D×H (мм) Ø250×65



SMURF (MIX)

IP40 30/50 Вт

Ø400-500

Размер, D×H (мм) Ø397×83

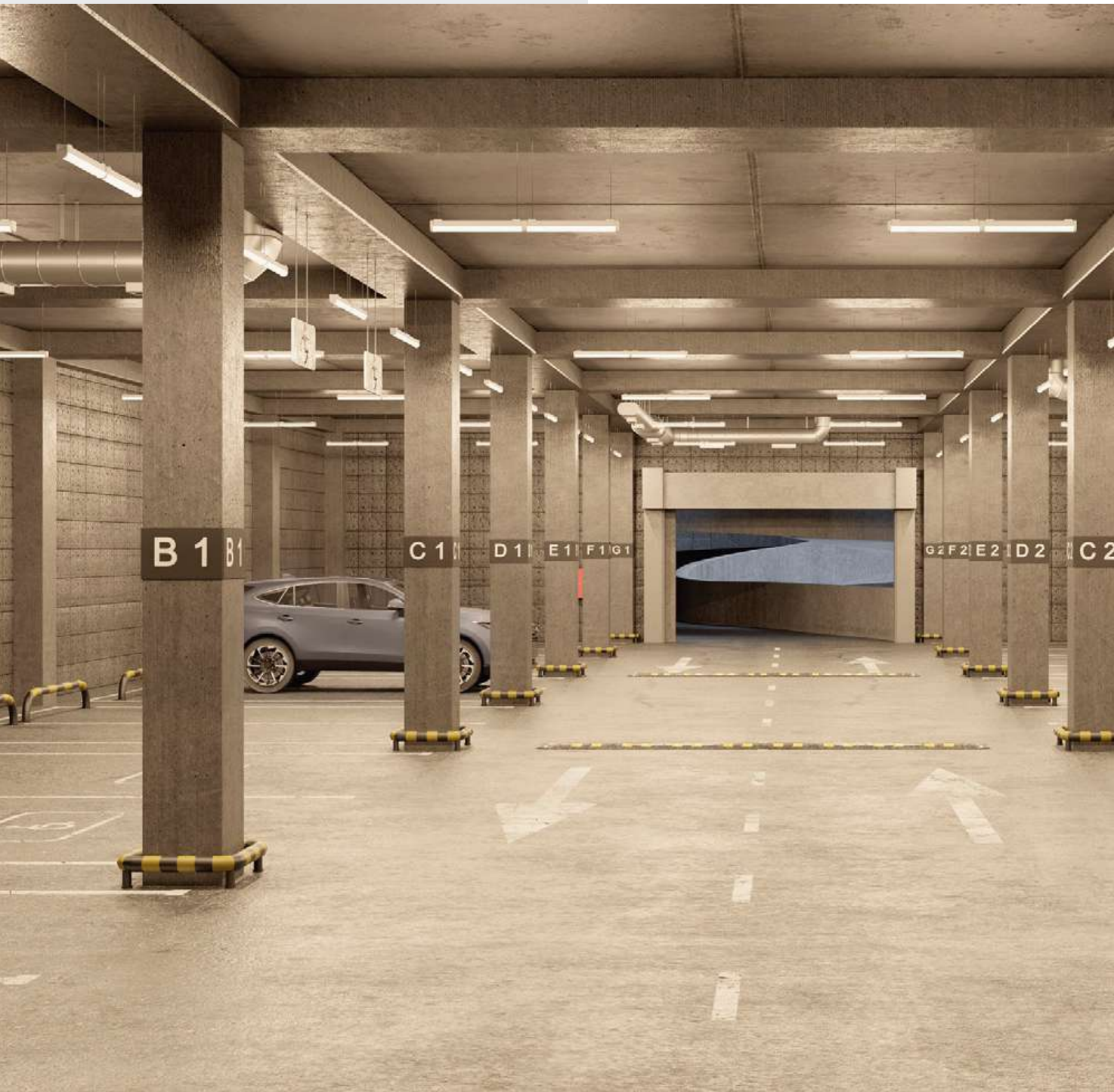
FIOKK MIX 3000-6000 K

120° IP44

Доступны аксессуары.

Подробнее о серии

Размер, D×H (мм)	Ø180-300×20.5-25
Размер, L×W×H (мм)	180-300×180-300×20.5-25
Мощность (Вт)	12-25
Световой поток (лм)	600-2300



ЗАДАЧА

Создать освещение подземного паркинга, которое обеспечит комфорт и безопасность пользования, а также экономит электроэнергию.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Влагозащищенные и ударопрочные светильники LARGO установлены над парковочными местами и выездами, чтобы освещение всего паркинга было равномерным и качественным. Светильники дают мощный свет, заливающий большое пространство, при этом их энергопотребление остается разумным.



Линейные светильники LARGO — качественный и эффективный технический свет для производственных, промышленных, складских комплексов, сельскохозяйственных предприятий и торговых помещений. Корпус и рассеиватель светильника — это единая надежная конструкция. Светильники можно объединять в линию с максимальной суммарной мощностью до 400 Вт.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



Коннектор питания 1000 мм

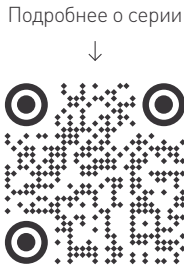
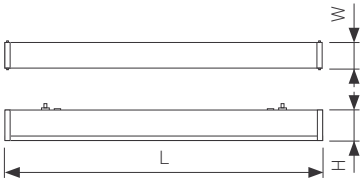


Коннектор для соединения светильников

LARGO

3000 K 4000 K

IP65 L600-1500 5 лет



Скобы для накладного монтажа в комплекте. Доступны дополнительные аксессуары.

Размер, LxWxH [мм]	600-1500x67x68
Мощность [Вт]	15-40
Световой поток [лм]	2100-5500

LARGO EMERGENCY

IP65 3 года 3 ч



120°
Размер, LxWxH (мм) 1200x67x63



Подвес 1 м



Коннектор 2pin





ЗАДАЧА

Создать достаточный уровень света для точной идентификации товаров (маркировки, штрих-коды), погрузочно-разгрузочных работ, инвентаризации и других складских процессов.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Ударопрочные светильники LAGERN с высокой защитой от пыли и влаги. Угол излучения 50×90 градусов идеально подходит для освещения складских помещений со стеллажным типом хранения.



Мощные светильники с высокой световой отдачей 150 лм/Вт, степенью пылевлагозащиты IP65 и ударопрочностью IK08 подойдут для коммерческих и промышленных помещений с высокими потолками.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



TUBULAR



Размер, LxWxH (мм)
600x62x57

LAGERN

4000 K 5000 K



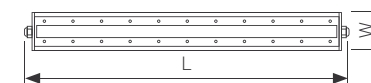
IP65



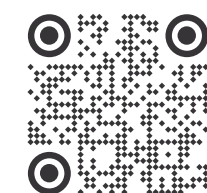
ИК08



5 лет



Подробнее о серии



Степень ударопрочности IK08. Управление 1-10 В.
Доступны дополнительные аксессуары.

Размер, LxW (мм)	592×105	885×105	1200×105	1500×105
Мощность (Вт)	100	150	200	250
Световой поток (лм)	15 000	22 000	30 000	37 500
Угол излучения	50×90° 60×110° 90×110°			



Кнопочный пульт-контроллер
LAGERN



Подвес TUBULAR 1 м

ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ДЛЯ ВЫСОКИХ ПРОЛЕТОВ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать эффективное освещение в складском помещении.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Энергоэффективный светильник ARIVA со световой отдачей свыше 150 лм/Вт. ARIVA при небольших габаритах полностью выполняет задачу освещения, не нагружая визуально пространство.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ДЛЯ ВЫСОКИХ ПРОЛЕТОВ | 230 В



ARIVA для ваших промышленных помещений. Светильник отлично защищен от влаги и пыли (IP65), а также имеет степень ударопрочности IK08, что позволяет использовать его в рабочих зонах, а также на складах преимущественно палетного типа хранения. Благодаря высокой световой отдаче 150 лм/Вт и широкому углу рассеивания, подвесной светильник с круглой формой корпуса обеспечивает пространство большим количеством света.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



ERCON



IP65



ИК08



Ø255-365



Размер, D×H (мм) Ø365×176



Кронштейн для монтажа

ARIVA

5000 K



IP65

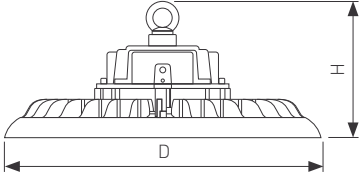


60°

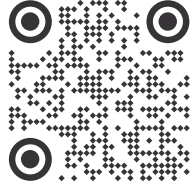


5 лет





Подробнее о серии



Доступно управление по протоколу 1-10 В и дополнительные аксессуары.

Размер, D×H (мм)	260×140	300×140	350×140
Мощность (Вт)	100	150	200
Световой поток (лм)	15 000	22 500	30 000



ЗАДАЧА

Создать подсветку в прихожей, которая позволяет хорошо рассмотреть себя в зеркале и с комфортом подбирать одежду и обувь в шкафу.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В минималистичной прихожей подсветка не должна отвлекать, поэтому использованы компактные мебельные светильники LTM со сдержанным дизайном и защитой от пыли. Светильники расположены парами над зеркалом и на полках шкафа, создавая хорошую освещенность. Низкое энергопотребление делает такую подсветку очень экономичной.

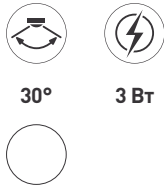


Мебельный светильник LTM предназначен для встраивания в мебель и гипсокартонные конструкции в общественных и жилых помещениях. После замены штатного драйвера на диммируемый, яркостью светильников можно управлять.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СЕРИИ



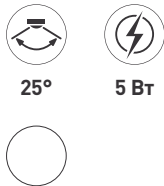
LTM R45



Размер, D×H (мм) Ø45×48



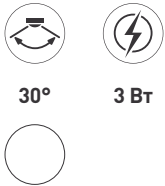
LTM R50 | S50×50



Размер, D×H (мм) Ø50×50



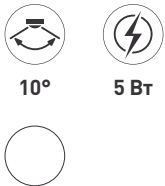
LTM R52



Размер, D×H (мм) Ø52×43



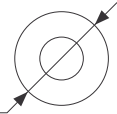
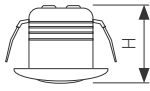
LTM R65



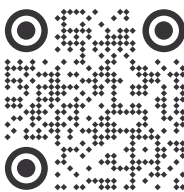
Размер, D×H (мм) Ø65×20

LTM R35

3000 K 4000 K 6000 K



Подробнее о серии



Размер, D×H (мм)	Ø35×34
Мощность (Вт)	1
Световой поток (лм)	80–90

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

СИСТЕМА APRIORI

ТРЕКОВЫЕ СИСТЕМЫ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВСТРАИВАЕМЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ НАКЛАДНЫЕ

ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ

ЛИНЕЙНЫЕ СИСТЕМЫ

ПОДСВЕТКА СТЕН И ПОЛА

НАСТОЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

МЕБЕЛЬНЫЕ



ЗАДАЧА

Организовать в прихожей подсветку, которая позволяет хорошо видеть содержимое шкафов и подправлять макияж перед выходом из дома.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Компактные светильники LTM встроены в гипсокартонные конструкции и полки шкафа. Благодаря подсветке в шкафу подбирать одежду гораздо удобнее, а световой модуль над зеркалом можно направить на себя или в другом направлении, чтобы свет помогал наносить и подправлять макияж.



Мебельный светильник LTM можно встраивать в мебель и гипсокартонные конструкции с помощью специальных пружин. Узкий луч создает направленный свет, а световой модуль можно отклонять в пределах 30°. Замена штатного драйвера открывает возможности управления яркостью.

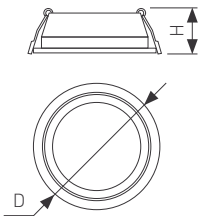
LTM R60 FROST 3000 K 4000 K 6000 K


110°

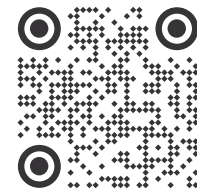

3 Вт


Ø60





Подробнее о серии



Размер, Д×Н (мм)	Ø60×24
Мощность (Вт)	3
Световой поток (лм)	210–240

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СЕРИЯ




110°


4.5 Вт



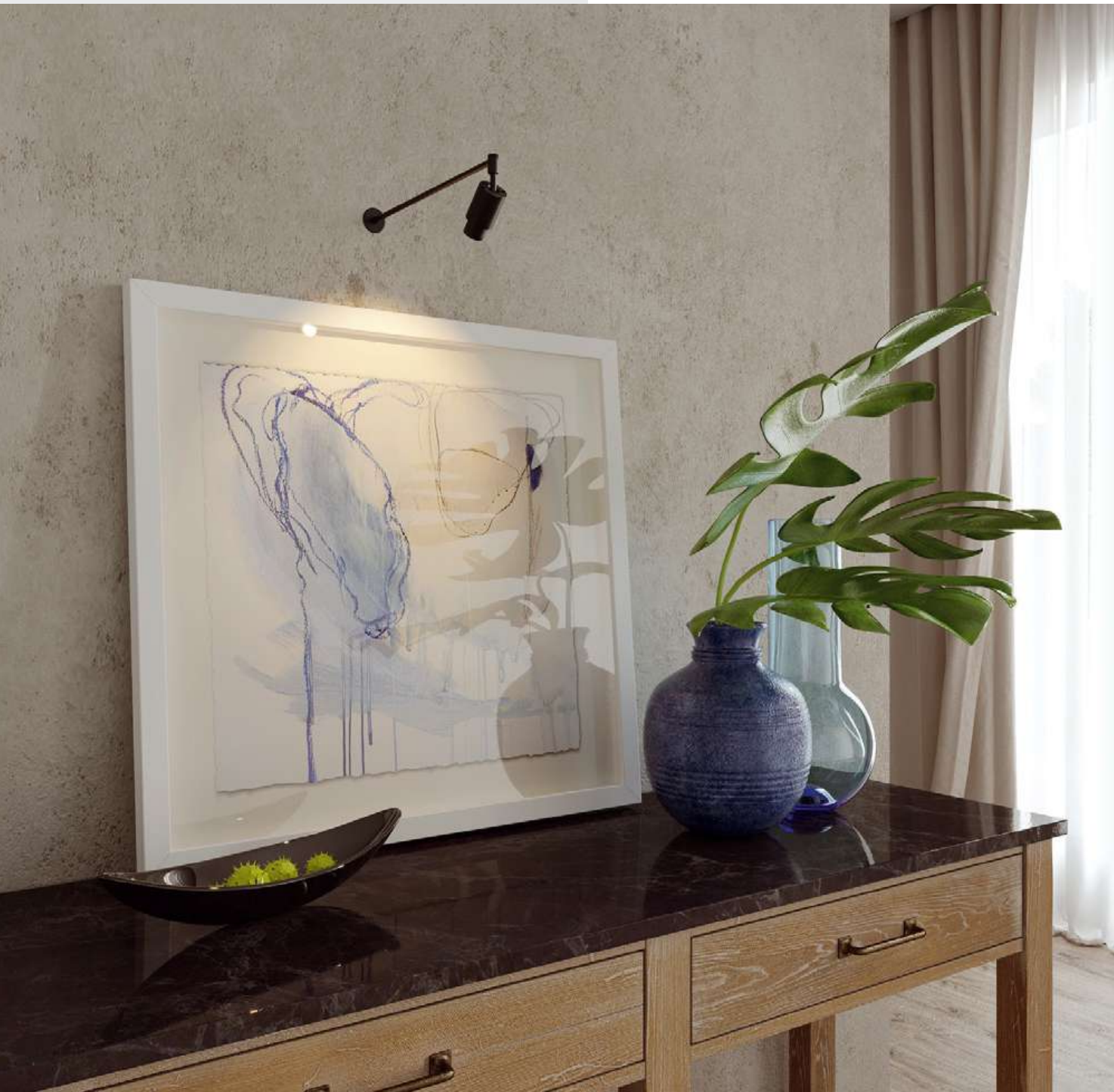


Размер, Д×Н (мм) Ø70×30



МЕБЕЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

НАКЛАДНЫЕ/ВСТРАИВАЕМЫЕ | 230 В



ЗАДАЧА

Создать подсветку, которую можно изменять и регулировать в том случае, если картину нужно заменить.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В стену над тумбой, где размещается картина, встроен поворотный светильник NEMO с регулируемой шириной луча. Вытягивая световой модуль, можно добиться компактного или же более рассеянного светового эффекта на стене, в зависимости от размеров и положения картины.

МЕБЕЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

НАКЛАДНЫЕ/ВСТРАИВАЕМЫЕ



Светильники NEMO, встраиваемые и накладные, можно устанавливать в мебель (полки, шкафы, тумбы и т. д.), а также в стены, потолки и ниши. Благодаря регулируемому углу свечения (в двух диапазонах в зависимости от модели) и 2 вариантам длины подвеса-ножки NEMO идеально подходит для создания световых акцентов.

NEMO BUILT ZOOM

3000 K

4000 K

CRI>90

15–45°
ZOOM

10–55°
ZOOM

Подробнее о серии
↓

Высота подвеса светильника 35.5 и 209 мм.

Размер, D×H (мм)	Ø29.5×57.5	Ø38×63.5
Мощность [Вт]	2	5
Световой поток [лм]	30–90	85–265

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ МОДЕЛЬ

NEMO SURFACE ZOOM

CRI>90

10–55°
ZOOM

15–45°
ZOOM

Размер, D×H (мм) Ø29.5×57.5



ИНДЕКС ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ (CRI)

CRI

ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ ПАРАМЕТР, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ, НАСКОЛЬКО НАТУРАЛЬНО ВЫГЛЯДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ НАС ЦВЕТА В СВЕТЕ ИСКУССТВЕННОГО ИСТОЧНИКА.

ИНДЕКС ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ — ПРАВИЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА ЦВЕТА ПРЕДМЕТА ПРИ ОСВЕЩЕНИИ.

CRI (COLOR RENDERING INDEX) ИМЕЕТ ОБОЗНАЧЕНИЕ RA.

ЭТАЛОННЫЙ КОЭФФИЦИЕНТ 100 — СОЛНЕЧНЫЙ СВЕТ ИЛИ СВЕТ ЛАМПЫ НАКАЛИВАНИЯ.

Низкие показатели CRI вызывают напряжение глаз из-за невозможности различить значительную часть оттенков, вследствие чего у человека возникает дискомфорт и быстрая утомляемость.

Согласно исследованиям израильских и итальянских ученых, свет с низким уровнем цветопередачи может приводить к нарушениям режима сна и бодрствования.

При использовании источников света с высоким индексом цветопередачи (CRI>85) зрение будет меньше напрягаться, соответственно уровень утомляемости снизится, а скорость реакции человека (например, работающего на ответственном участке производства) улучшится.

Чем выше коэффициент CRI, тем устройство качественнее и безопаснее.

ГДЕ ВАЖЕН ВЫСОКИЙ CRI?

- Картинные галереи, студии, частные коллекции и собрания.
- Офисы или административные помещения (с длительным временем работы человека).
- Шоурум предметов интерьера и отделки.
- Магазины элитной одежды.
- Детские комнаты.



ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА

ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА — ПОКАЗАТЕЛЬ ЦВЕТОВОГО ТОНА БЕЛОГО СВЕТА. ИЗМЕНЕНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ — РЕЗУЛЬТАТ ИЗМЕНЕНИЙ КОЛИЧЕСТВА ИЗЛУЧЕНИЙ В СИНЕ-ФИОЛЕТОВОЙ ИЛИ ОРАНЖЕВО-КРАСНОЙ ОБЛАСТЯХ СПЕКТРА.



ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА ИЗМЕРЯЕТСЯ В **КЕЛЬВИНАХ** (K). ШКАЛА КЕЛЬВИНА — АБСОЛЮТНАЯ ТЕРМОДИНАМИЧЕСКАЯ ТЕМПЕРАТУРА ЛАМПЫ НАКАЛИВАНИЯ.

Каждому цвету свечения источника соответствует своя цветовая температура. Например, для светодиодов принято различать теплый белый (2 700–3 200 K), нейтральный белый (4 000–5 000 K), холодный белый (>6 500 K). Понятия цвета и цветовой температуры тесно связаны. Это наглядно отображает цветовая диаграмма МКО1931. На диаграмме изображена кривая излучения абсолютно черного тела, а также выделены области стандартных цветовых температур, указанные в ГОСТ 54350–2015.



СТЕПЕНЬ ПЫЛЕВЛАГОЗАЩИТЫ (IP)



IP (INGRESS PROTECTION RATING) — СИСТЕМА КЛАССИФИКАЦИИ СТЕПЕНЕЙ ЗАЩИТЫ ОТ ВОЗДЕЙСТВИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ



Код состоит из букв (IP) и двух цифр.

Первая цифра в этой кодировке характеризует степень защиты человека от доступа к токоведущим частям устройства, а также защищенность аппарата от попадания в него посторонних предметов.

Вторая цифра кодировки обозначает степень защиты ленты от проникновения влаги.

Первая цифра	Защита от твердых тел
0	Нет защиты
1	Защита от проникновения твердых тел размером более 50 мм, частей человеческого тела, таких как руки, ступни и т. д. или других инородных предметов
2	Защита от проникновения твердых тел размером более 12,5 мм, пальцев рук или других объектов
3	Защита от проникновения твердых тел размером более 2,5 мм, инструментов, проволоки или других объектов
4	Защита от проникновения твердых тел размером более 1 мм, инструментов, проволоки или других объектов
5	Частичная защита от проникновения пыли. Полная защита от всех видов случайного проникновения. Возможно лишь попадание пыли в количестве, не нарушающем работу прибора
6	Полная защита от проникновения пыли и случайного проникновения

Вторая цифра	Защита от жидкостей
0	Нет защиты
1	Защита от попадания капель, падающих вертикально вниз
2	Защита от попадания капель, падающих сверху под углом к вертикали не более 15° (устройство в нормальном положении)
3	Защита от попадания капель или струй, падающих сверху под углом к вертикали не более 60° (устройство в нормальном положении)
4	Защита от попадания капель или брызг, падающих под любым углом
5	Защита от попадания струй воды, падающих под любым углом
6	Защита от попадания струй воды под давлением под любым углом
7	Защита от попадания воды при временном погружении в воду. Вода не вызывает порчи устройства при определенной глубине и времени погружения
8	Защита от попадания воды при постоянном погружении в воду. Вода не вызывает порчи устройства при заданных условиях, неограниченном времени погружения



СТЕПЕНЬ ПЫЛЕВЛАГОЗАЩИТЫ (IP)



IP20–44

Стандартная степень защиты для эксплуатации в обычных условиях. Такие светильники используются для освещения сухих, незагрязненных помещений, например квартир, офисов, магазинов, отапливаемых промышленных помещений.



IP54

Стандартная степень пылевлагозащиты. Светильники можно мыть без каких-либо последствий. Изделия со степенью защиты IP54 применяются для освещения чистых помещений (больницы, производство фармацевтических препаратов и электронных изделий), цехов пищевой промышленности, помещений с повышенным содержанием влаги и пыли, а также в местах, где не скапливается вода.



IP65–67

Степень защиты обеспечивает повышенные пыле- и влагозащитные свойства светильники. Изделия можно мыть водой под давлением и устанавливать в сильно запыленной среде. Хотя они и не являются полностью водонепроницаемыми, могут функционировать при небольшом проникновении влаги внутрь корпуса.



IP68

Максимальная степень пылевлагозащиты. Такие светильники полностью пыле- и водонепроницаемы. Они выдерживают длительное или постоянное пребывание под водой, благодаря чему могут применяться для подводного освещения фонтанов, бассейнов.



Будьте в курсе последних новостей — подписывайтесь на нас в социальных сетях!



СВЕТИЛЬНИКИ для внутреннего освещения

Indoor luminaires

2025–2026

Arlight — это свет

Интерьерный светильник — это та самая деталь, которая создает дома уют, особенную атмосферу и формирует характер пространства. В Arlight мы убеждены, что все помещения без исключений заслуживают особого внимания, и поэтому подготовили коллекции светильников с продуманным дизайном и широким функционалом для вашего комфорта и удобства в использовании.

Вы найдете подвесные светильники с регулируемой высотой или трековые системы для кухни и столовой, бра с теплым светом или линейные светильники для спальни и гардеробной, торшеры или стильные люстры — акцент для гостиной.

Богатый выбор форм, текстур и цветовых решений Arlight позволит вам найти уникальное освещение для вашего интерьера.

Выбирайте с умом, и пусть в вашем доме будет Arlight!

